

Grains de sel

Le festival du livre
et de la parole
d'enfant



AUBAGNE
Centre-ville

du 16 au 19
novembre 2023

Infos et programme
disponibles sur
grainsdesel.aubagne.fr



Un festival « 100% émotion »

Année après année, **Grains de Sel** confirme sa place de premier festival régional du Livre Jeunesse et de la parole d'enfant !

Pour cette édition 2023, préparée depuis de nombreux mois par les services de la Ville d'Aubagne en étroite collaboration avec nos partenaires associatifs, institutionnels et artistiques, avec les auteurs, illustrateurs, éditeurs et libraires, nous allons proposer de nombreuses nouveautés aux milliers de visiteurs et aux 4000 élèves invités ! Durant 4 jours, de nouveaux ateliers et spectacles vous seront proposés ainsi que des rencontres avec l'univers créatif des 23 auteurs venus de Belgique et de toute la France avec pour invitée d'honneur Rébecca Dautremmer, qui nous promet une « conférence ébouriffée » !

Au-delà de la sélection toujours exigeante et pertinente des auteurs, de leurs livres et albums, nous sommes particulièrement fiers, en cette 34^e année de la convention internationale des Droits de l'Enfant, d'avoir mis l'accent sur l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) et d'avoir laissé toute sa place à la dimension environnementale de cet événement « zéro déchet, zéro plastique », avec une nouvelle scénographie végétalisée, à l'image des espaces verts et des îlots de fraîcheur que nous mettons en place dans toutes les cours de nos écoles depuis la dernière rentrée scolaire.

Bon **Grains de Sel** 2023 à toutes et à tous, au pays de l'imaginaire, à Aubagne en Provence !

Gérard Gazay

Maire d'Aubagne-en-Provence

Vice-président du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône

Vice-président de la Métropole Aix-Marseille-Provence



Rébecca DAUTREMER artiste avec un grand A !

La célèbre illustratrice, créatrice de l'affiche de cette édition 2023 n'est pas simplement là pour nous ravir avec ses feutres et pinceaux. Elle sera sur les planches du Théâtre Comœdia pour *La conférence ébouriffée*, aux ambiances tour à tour émouvantes, sensibles et impressionnantes.

Une artiste multi-facettes que l'on peut rencontrer à l'EDL le samedi à 16h (suivi par une séance de dédicaces) !



Programme

à l'Espace des Libertés

Samedi 18 novembre

9h15

Éveil musical animé par **John Legg** : chansons françaises, comptines et chansons à signes. De 18 mois à 6 ans, sur inscription à la médiathèque au 04 42 18 19 90 (places limitées).

11h

Adaptation par des élèves du conservatoire et des professeurs de la BD **Mercredi musique**, en présence de l'illustratrice **Clotka** (dans le cadre d'Aubagne, Capitale Provençale de la culture).



12h



Les collégiens journalistes : une classe de 6^e du collège Lakanal va **interviewer** en direct l'autrice **Emmanuelle Rey**.

Pas de panique ! Coachés par des professionnels (journalistes, enseignants et médiatrices) ils vont assurer comme des pros !

16h

Rencontre avec Rébecca Dautremer l'invitée d'honneur de Grains de Sel.

17h



Présentation des **booktubes** réalisés par une classe de CM2 de l'école des Passons, autour d'un livre de Philippe Lechermeier.

Dimanche 19 novembre

Deux spectacles gratuits à l'Espace des Libertés !

11h

L'enfant qui voulait toucher le ciel d'Olivier Ka

16h

Même pas vrai?! de Pierre Delye

Samedi 18 et dimanche 19 novembre

10h et 14h

Atelier Manga dans la librairie.

Places limitées, inscriptions sur place.



Lili Scratchy
Mouche, L'École des Loisirs

Spectacles au théâtre Comœdia

Samedi 18 novembre 14h
et dimanche 19 novembre 10h

La Conférence ébouriffée

de **Rébecca Dautremer**

Spectacle tout public dès 8 ans

Une artiste prétendant faire une conférence sur la création d'un livre illustré est interrompue sans cesse par son éditeur qui la presse de terminer son prochain album... Elle devra se mettre au travail sur scène, et partagera ses états d'âmes avec le public en évoquant sa passion pour le dessin, ses souvenirs d'enfance, les affres de la création et sa vie d'illustratrice. Le personnage qu'elle tente de créer sur scène surgit de son bureau, incarné par son partenaire acteur et mime, Luis Rodriguez, et prend vie peu à peu. Elle le manipule, le baptise, lui donne une forme, un style, un habit, une histoire. Le créateur et sa créature apprennent doucement à se connaître tout au long de ce spectacle plein d'humour et de poésie. Les adultes comme les enfants écouteront avec le sourire cette conférence vraiment très très ébouriffée !

Avec Rébecca Dautremer et Luis Alberto Rodriguez.
Costumes : Mona Le Thanh.
Musique et création sonore : Martin Saëz et Nils Le Thanh. Décor : François Dautremer.



Samedi 18 novembre 10h
Salle Sicard

Mademoiselle Océan

de **Stephen Pisani**

Spectacle tout public dès 5 ans

Juliette est une petite fille à la vie bien compliquée : des parents qui parlent fort et ne se comprennent plus. Elle voudrait les voir disparaître parfois. Alors elle écrit des histoires, remplit son carnet et s'invente des personnages. Une page blanche ressemble un peu à la surface d'un océan. Un endroit de sincérité et des possibles où les morts peuvent ressurgir, où toutes les pensées qui nous traversent peuvent s'exprimer et les disputes laisser la place aux retrouvailles. Jusqu'au jour où l'un de ces personnages vient à quitter son cahier à histoires. Mais celui-ci n'est alors qu'une esquisse et Juliette est appelée à lui donner une identité pour qu'il puisse vivre sa vie de personnage à part entière.

Avec Leidana Abdallah et Benjamin Lull.
Mise en scène et conception : Océane Fillion et Stéphanie Slimani. Musique : Benoît Olive.



Réservation :

Théâtre Comœdia 04 42 18 19 88

Tarifs : Adulte 6,5 € – Enfant 3,5 €

Billetterie en ligne sur comoedia.aubagne.fr -  ComoediaAubagne

Spectacles à l'Espace de Libertés

Spectacles gratuits

Dimanche 19 novembre 11h

L'enfant qui voulait toucher le ciel

d'Olivier Ka

Spectacle tout public dès 7 ans

Nous suivons un enfant qui marche. Tous les jours de l'année, aux cotés de ses parents, il met un pied devant l'autre, et il avance... L'enfant se demande pourquoi il marche. Ses réflexions et ses rêves vont influencer sur le destin de cette petite famille nomade.

Dimanche 19 novembre 16h

Même pas vrai ?!

de Pierre Delye

Spectacle tout public dès 6 ans

Un spectacle qui réunit contes, légendes et histoires contemporaines choisis pour leur saveur, leur sagesse et le ravissement qu'ils procurent. Pierre Delye conte avec gourmandise, compose avec les mots pour trouver l'histoire juste.



Une maison d'édition à l'honneur

De l'émerveillement à la connaissance... Cette maison d'édition française indépendante publie avec amour des livres qui piquent la curiosité des petits et des grands !



Conférences Famille

Espace
des Libertés

Entrée
libre

samedi 18 novembre 14h30

La problématique des écrans en bas âge

par **Michel Desmurget**, docteur en neurosciences et directeur de recherche à l'Inserm auteur de *Faites-les lire! Pour en finir avec le crétin digital (comment la lecture stimule l'intelligence)* (Éd. du Seuil).



dimanche 19 novembre 14h30

- Les droits de l'enfant
- Les disciplines artistiques et sportives pour le développement de l'enfant
- Développer la créativité de l'enfant

Table ronde avec le Professeur **Marcel Rufo**, pédopsychiatre, auteur de *Être parent pour les nuls*. Accompagner son enfant de 0 à 18 ans (First Éditions) et la Professeure **Brigitte Chabrol**, directrice du service de neurologie pédiatrique à l'hôpital de la Timone à Marseille, auteur de *Le développement naturel de l'enfant* (First Éditions).



Les librairies partenaires

UN LIVRE A
LE MÊME PRIX
PARTOUT

LIBRAIRIE
MAUPETIT



142 La Canebière,
13001 Marseille

21 rue de la République
13400 Aubagne

Ateliers « Droits de l'Enfant »

Samedi 18 & Dimanche 19 novembre

Grains de Sel fait la part belle au réseau Ville Amie des Enfants, à l'occasion de la 34^e année de la convention internationale des Droits de l'Enfant. Grains de sel est un temps d'expression des enfants pour la reconnaissance de leurs droits, animé par des professionnels de l'Éducation et de l'Enfance autour de 4 thématiques : les droits de l'enfant, les disciplines artistiques et sportives comme enjeu du développement, la problématique des écrans en bas âge et le développement de la créativité.

Liste des ateliers :

L'arbre des libertés

Je en jeux

À la manière de...

Et si le monde était...

Émotions

Machin, bidule, chouette

Sens, aromates et compagnie

(Ré)Création

À petit pas Itinérance ludique

Lors des ateliers les enfants devront être accompagnés par un adulte, les temps d'activité sont gratuits.

Les auteurs



Alice BRIÈRE-HAQUET

autrice

Alice Brière-Haquet, écrivaine, vit à Caen. Elle a publié une centaine de livres pour les enfants, traduits dans une vingtaine de langues et récompensés par des prix nationaux et internationaux. Elle enseigne en parallèle à l'Université de Caen, où elle s'occupe notamment de l'atelier d'écriture créative. Amoureuse des images et des mots, elle écrit sur tout ce qu'elle aime : des contes, des romans, des poèmes... Ses mots servent de passerelle entre les enfants, leurs émotions, et ce vaste monde qui est aussi le-leur (Gallimard, Poulpe fictions, 3oeil...).



CLOTKA

illustratrice

Depuis toute petite, Clotka observe et dessine les contours de sa campagne sur les murs de sa chambre. Au collège, « elle caricature les professeurs de sa classe pour se faire des copains ». Elle fait ses études à l'École professionnelle supérieure d'arts graphiques de Paris. Aujourd'hui, installée en atelier avec d'autres auteurs et amis, elle travaille essentiellement pour la presse et l'édition jeunesse. Elle collabore à différents projets, et illustre notamment les ouvrages de Susie Morgenstern *La Famille trop d'filles* (Nathan, Milan Casterman...).



Émile CUCHEROUSSET

auteur

Avec une écriture rythmée par des dialogues truculents plein d'humour, Emile met en

ébullition des petits animaux qui vivent des aventures intrépides. La douceur des illustrations (Camille Jourdy ou Clémence Paldacci)) répond au bonheur de ce petit monde (éditions MeMo).



Rebecca DAUTREMER

autrice et illustratrice

Rébecca Dautremer est née en 1971 dans les Hautes-Alpes. Diplômée des Arts Décos de Paris en graphisme, passionnée de photo, elle se tourne vers l'illustration jeunesse à l'occasion d'un premier album, en 1996, chez Gautier-Languereau. Il sera suivi de nombreux succès parmi lesquels *L'Amoureux* et le célèbre *Princesses oubliées ou inconnues*, ou encore d'objets insolites et impressionnants, comme *Une Bible*, avec Philippe Lechermeier, son complice de *Princesses*.

Un coup d'œil suffit à reconnaître son style unique. Artiste exigeante, généreuse et éprise de liberté, elle cherche toujours à repousser ses limites, gardant la fraîcheur et la modestie de qui remet son ouvrage sur le métier, depuis déjà 20 ans ! Ses originaux au format géant, véritables œuvres d'art recherchées par les collectionneurs, deviennent pour petits et grands les pages d'albums à contempler des heures, sans se lasser.



Caroline DAVIGNON

autrice

Elle habite et œuvre sur Aubagne depuis plus de trente ans.

Après avoir beaucoup voyagé, Caroline Davignon habite et travaille aujourd'hui à Aubagne, sa ville d'origine. Elle s'attache à

faire partager l'amour de sa région de manière ludique, avec le plus grand nombre, et inciter les enfants et lecteurs à retrouver l'envie de gambader dans les collines de Marcel Pagnol, à la recherche de leurs trésors culturels et patrimoniaux. Elle a choisi de travailler avec une très jeune illustratrice, Ayaka Nyaa, 16 ans, lycéenne à Aix-en-Provence, pour son univers graphique et sa créativité poétique.



Pierre DELYE

auteur et conteur

Immense conteur, son répertoire mêle le traditionnel et le contemporain. Il est lauréat de plusieurs prix littéraires ; ses livres-CD, édités par les éditions Didier jeunesse, imaginés avec la complicité du musicien Grégory Allaert, ont tous été « Coup de cœur » de l'Académie Charles Cros.

Pierre Delye se présente comme « raconteur d'histoires ». Ce n'est ni par coquetterie, ni par fausse modestie, c'est tout simplement comme cela qu'il se voit, qu'il se pense.

Car c'est ce qu'il aime : raconter des histoires. Il sera sur la scène du Comœdia et sur le salon pour des dédicaces le weekend.



Gaëlle DUHAZÉ

autrice et illustratrice

Diplômée de 3^e cycle en Histoire de l'art, Gaëlle a d'abord songé à se spécialiser en peinture du XIX^e siècle, avant de délaïsser les musées au profit de ses crayons.

Dessinatrice autodidacte, elle travaille comme illustratrice en édition et presse jeunesse depuis 2007 et obtient le Prix Sorcières Documentaire 2016 pour *Cité Babel* paru chez Les éditions des éléphants. Elle collabore avec les éditions HongFei depuis 2008 (*Mûres mûres*) et y publie son premier ouvrage d'autrice-illustratrice en 2016 (*Chaton pâle et*

les insupportables petits messieurs). Amatrice du Japon et de sa mythologie, elle peuple ses créations visuelles d'esprits, de formes ou de mille personnages qui font résonner sensibilité et humour autour de textes qui abordent la question essentielle de l'estime de soi.

Elle exerce également son talent au sein d'une agence de communication ou comme membre du collectif d'illustrateurs et d'auteurs BD Café-créed. Elle vit et travaille à Nantes.



Corinne DREYFUSS

autrice et illustratrice

Autrice et illustratrice, ses albums s'adressent aux plus petits. Corinne aime jouer avec la musicalité du texte, le rythme des mots et des images qui se répondent. Son univers est joyeux et pertinent pour parler des grands moments de la vie (éditions Thierry Magnier, Le Seuil...).



Jean-Luc ENGLEBERT

auteur et illustrateur

Né en 1968 à Verviers en Belgique, il suit les cours de l'institut Saint-Luc et après avoir été tenté par la bande dessinée, il devient illustrateur de livres pour enfants. Ses histoires sont tendres et intimistes illustrées par d'amples aquarelles, lumineuses et sobres (éd. Pastel). Jean-Luc travaille également pour la presse enfantine. Il vit à Bruxelles (éd. Pastel).



Benjamin FLOW

auteur et illustrateur

Après une enfance passée à regarder des documentaires animaliers, à feuilleter des encyclopédies et à se perdre dans la

forêt, Benjamin Flouw décide de se consacrer à l'illustration. Depuis son atelier à Marseille, il dessine des animaux, des plantes et des paysages pour la presse, l'édition et la publicité (éd. La pastèque).



Hélène GEORGES

autrice et illustratrice

Diplômée de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, l'autrice-illustratrice collabore à de nombreux albums de fiction et documentaires. Souvent inspirée par la nature, son travail est minutieux revêtant les mouvements et les couleurs de la forêt, des animaux... (éditions Le Rouergue, Casterman...).



Camille JOURDY

autrice et illustratrice

Elle a grandi à Dole, dans le Jura, et a étudié aux Beaux-Arts d'Epinal, avant d'intégrer l'École des arts décoratifs de Strasbourg. Autrice et illustratrice, Camille Jourdy réalise des albums jeunesse, bandes dessinées ou romans graphiques tels que *Rosalie Blum* (prix révélation à Angoulême en 2010 et adapté au cinéma par Julien Rappeneau en 2016). Sa BD jeunesse intitulée *Les Vermeilles* a remporté la Pépite BD à Montreuil, le Fauve jeunesse d'Angoulême ainsi qu'une mention spéciale à Bologne, comme son livre *Cachée ou pas j'arrive* paru en 2020 et réalisé avec Lolita Séchan. Sa dernière BD jeunesse *Pépin et Olivia* vient de paraître aux éditions Dupuis.



Olivier KA

auteur et illustrateur

Olivier Ka se lance dans l'écriture à 20 ans. Aujourd'hui il est l'auteur d'une soixantaine de livres, dont beaucoup pour la jeunesse, il se produit comme comédien dans des spectacles dont il est l'auteur. Il est aussi illustrateur, notamment de BD mais aussi de croquis de voyages. Il livre des histoires qui ne manquent pas de charme, d'humour et d'impertinence (éditions Le Rouergue...).



KOCHKA

autrice

Kochka est née à Beyrouth en 1964. Après avoir été avocate au barreau de Paris pendant 8 ans, elle se consacre à l'écriture pour la jeunesse depuis 1998 sous le pseudonyme de Kochka qui signifie «chat» en libanais. Dans ses romans pour les enfants et les adolescents, elle aborde des thèmes importants (guerre, amour, amitié, famille...) avec beaucoup de sensibilité (éditions Thierry Magnier, Flammarion...).



Philippe LECHERMEIER

auteur

Il est l'auteur de nombreux livres à succès. Traduit dans plus de vingt-cinq pays, son œuvre a été récompensée par de nombreux prix et certains de ses titres comme *Princesses oubliées ou inconnues*, *Graines de Cabanes* ou *Lettres à plumes et à poils* sont devenus des classiques de la littérature jeunesse.

Son écriture se caractérise par sa créativité mais aussi par sa capacité à émerveiller un public des tous âges. Tout est poésie pour jouer avec les mots et les formes littéraires (éditions Flammarion, Thierry Magnier, Le Seuil jeunesse...).



Henri MEUNIER

auteur et illustrateur

Henri Meunier est un auteur-illustrateur prolifique avec 80 albums qu'il crée parfois en complicité avec d'autres (Régis Lejonc, Benjamin Chaud, Nathalie Choux...). Variant les options graphiques, les albums d'Henri sont empreints d'humour, d'inventivité et de poésie. Ses livres sont plébiscités et certains traduits en plusieurs langues (éditions du Rouergue, Actes Sud jeunesse, Hélicium, Thierry Magnier, Sarbacane...).



Fleur OURY

autrice et illustratrice

Entrer dans le monde de Fleur c'est comme une déambulation poétique. Ses histoires et ses illustrations n'en finissent pas de nous séduire : des couleurs douces, parfois rehaussées d'une couleur éclatante qui font écho aux histoires qui louent l'enfance (éditions Les fourmis rouges, Seuil jeunesse).



Emmanuelle REY

autrice

Professeure des écoles, Emmanuelle vit à La Ciotat. Ses livres sont remarquables et récompensés par des prix. C'est avec une écriture vive et efficace qu'elle emmène ses lecteurs dans des histoires qui résonnent

profondément avec la vie émotionnelle des ados. Elle écrit aussi pour les plus jeunes (Didier jeunesse, Gautier-Languereau...).



Anaïs SAUTIER

autrice

Anaïs Sautier vit, écrit et travaille à Marseille. Après des études en sciences humaines et de littérature à Bordeaux, Stuttgart et Berlin, elle travaille dans l'économie sociale et solidaire puis elle se lance dans une vie d'écriture et de projets inhérents à la littérature.

Parmi ses romans deux se déroulent à Marseille : *Bande de boucans* (éd. L'école des loisirs) *Marseille bébé* (Bayard).



Lili SCRATCHY

autrice

Artiste multiple, inspirée par l'art brut, elle s'aventure avec bonheur sur les pistes de l'édition, de la papeterie, du textile ou de la céramique.

Lili Scratchy écrit et illustre des livres pour les enfants avec beaucoup d'inventivité et de fantaisie en utilisant une palette de couleurs pétillantes (éditions L'école des loisirs, Thierry Magnier, Les fourmis rouges...).



Sabine TAMISIER

autrice

Après un parcours d'études théâtrales, Sabine Tamisier se consacre aujourd'hui entièrement à l'écriture dramaturgique au travers de ses propres projets et de commandes de compagnies. Ses textes sont régulièrement primés et créés. Elle raconte souvent des

« d'enfants pris dans des problèmes de grands, avec tous les questionnements que cela provoque en eux » (Éditions Théâtrales).



Jo WITEK
autrice



Émilie VANVOLSEM
illustratrice

Émilie est née en Belgique. Après plusieurs déménagements de la campagne à la capitale, des tribulations dans diverses écoles, elle rentre enfin dans une école d'art... C'est le coup de foudre pour le dessin. Elle intègre ensuite tout naturellement l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles et en ressort tout aussi gaiement pour passer son agrégation. Depuis 2001, elle exerce son art dans la presse et l'édition jeunesse. Émilie illustre principalement les albums documentaires de la collection Ohé la science aux éditions du Ricochet.

Autrice née en 1968, ses racines sont à Paris où pour payer des études d'art dramatique, elle a multiplié les petits boulots. Puis l'écriture commence à la nourrir, elle devient scénariste, lectrice de cinéma, journaliste, rédactrice... En littérature jeunesse depuis 2009, elle a écrit une quarantaine d'ouvrages et reçu de nombreux prix littéraires. Dans ses romans elle explore l'enfance, l'adolescence et les sujets de société. Avec bienveillance, elle décrit les tourments des adolescent.e.s confrontés au monde des adultes. Elle écrit également des thrillers qui tiennent en haleine (Actes Sud junior, Flammarion...).

Plan



