

BACAL

Bourse d'Aide à la Création Artistique Locale



sez!



ALBAGNE
en Provence

Qu'y a-t-il de commun entre *Elvas*, la compagnie *Les Gens d'en face*, *Iraka*, *En Phase*, *Boutabou*, *Tétines et Biberons*, le collectif *Cocotte minute* ou *La Faction* ? Les uns peignent quand d'autres dansent ou chantent. D'autres encore sont réunis sur une scène pour faire vivre le théâtre. Les uns sont professionnels, les autres amateurs.

Une chose les réunit cependant, ils sont tous tournés vers la création artistique et ont reçu à un moment de leur parcours artistique la **Bourse d'Aide à la Création Artistique Locale**, ce petit coup de pouce attribué par la Ville d'Aubagne et plus communément appelée la **BACAL**.

Cet apport financier permet aux artistes de créer à la seule condition qu'ils soient enregistrés sur le territoire aubagnais. La **BACAL** ne couvre pas totalement l'investissement d'une création, mais beaucoup avouent que sans elle rien n'aurait été possible.

Et la **BACAL** ce ne sont pas seulement des espèces sonnantes et trébuchantes. C'est aussi la possibilité de s'appuyer sur les référents de chaque équipement culturel de la Ville pour découvrir d'autres possibilités de financement, pour intégrer un réseau de diffusion ou affronter un dossier quelque peu abscond.

Alors allez-y, osez la BACAL, le jury attend votre projet !



« La bourse à la création artistique est une véritable rampe de lancement pour n'importe quelle production ou réalisation d'un projet. »

Elvas, Les Fils de Gaïa



« La BACAL a permis d'initier le projet Tout un monde et notamment de participer à la création du texte en rétribuant l'auteure. »

Anouck Couvrat, Les Mille Tours Cie

