

| cote | sujet  | date        | mots-clés  | dimensions     | noir et blanc ou couleurs | éditeur                             |
|------|--|-------------|--|----------------|---------------------------|-------------------------------------|
| 1    | Aubagne ; Vue Générale   | [1966-1988] | En haut à gauche : Garlaban ; Résidence Central Parc ; Résidence Les Trois Fenestrels ; Immeubles ; Arbres ; Panorama de la ville ; Tour de l'Horloge ; Eglise Saint-Sauveur ; Croix ; Clocher ; Toitures ; Tuiles ; cheminées ; Collines à l'arrière-plan ; Scène extérieure ; Scène de jour  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs                  | Editions Tardy ; Marseille          |
| 2    | Aubagne ; Clinique La Casamance  | 1975        | Cliché en haut à gauche : Bâtiment "La Casamance" ; Boîte aux lettres ; Arbres ; Fenêtres ; Stores orangés ; Cliché en haut à droite : Salle de rééducation ; Deux vélos d'appartement ; Haltères ; Huit Tapis de gymnastique ; Coussins ; Sol orangé ; Cliché en bas à gauche : Salle à manger : Chaises, Six Tables ; Mur orange ; Nappes orangées ; Quatre convives par table ; Couvre-plat ; Bouteille de vin, Menu pour chaque convive ; Fenêtre ; Arbres ; Pins ; Néons ; Cliché en bas à droite : Vue d'ensemble ; Bancs ; Arbres ; Bâtiments ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène intérieure | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs                  | Albert Luxardo ; Marseille          |
| 3    | Vue Générale du vieil Aubagne  | [1966-1987] | Garlaban ; Arbres ; Pinède ; Pins ; Tour de l'Horloge ; Eglise Saint-Sauveur ; Clocher ; Croix ; Immeubles ; Toitures ; Tuiles ; Cheminées ; Clocher de l'Observance ; Scène de jour ; Scène extérieure  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs                  | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 4    | Aubignane : La Maison de Panturle , personnage de "Regain" ; Portrait de Marcel Pagnol | [1974- ]    | Pins ; Arbres ; Maison en ruines ; Escalier ; Fenêtre ; En médaillon : Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Portrait de Marcel Pagnol : Scène intérieure  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs                  | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 5    | La Treille ; le Village ; Les Grottes des Pestiférés ; Tête Rouge ; Le Cimetière       | [1974- ]    | Au premier plan : Route ; Arbres ; Pins ; Cimetière ; Habitations ; Village de la Treille ; Clocher ; Grottes des Pestiférés ; Tête Rouge ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs                  | Editions Eliophot, Aix-en-Provence  |
| 6    | Aubagne ; La Piscine du Bras d'Or ; Garlaban   | [1966-1989] | Toiture ; Tuiles ; Cheminée ; Réverbère ; Antenne de Télévision ; Arche ; Ampoules électriques autour de l'arche ; Drapeaux tricolore Français ; Entrée de la Piscine ; Portes rouges ; Fenêtres rouges ; Piscine ; Bassin ; gradins ; Parasol ; Nageurs ; Homme portant un maillot bleu ; Immeubles ; A l'arrière-plan ; le Garlaban ; Arbres ; Scène de jour ; Scène extérieure  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs                  | Editions Tardy ; Marseille          |

|    |   |             |   |                |               |  |
|----|---|-------------|---|----------------|---------------|--|
| 7  | Aubagne ; Vue aérienne  | [1966-1986] | Immeubles ; Habitations ; Usines ; Arbres ; Collines ; Gare ; Avenue de la Gare ; Avenue Jeanne d'Arc ; Chemins de fer ; Trains ; Routes ; Avenue Roger Salengro ; Cours Barthélémy ; Cours Voltaire ; Avenue Antide Boyer ; Champs ; Collines ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Sofer                             |
| 8  | Aubagne ; Piscine du Bras d'Or  | [1966-1987] | Enfants ; Groupe de figures ; Maillots de bain ; Serviettes ; Piscine ; Bornes de numérotation ; Gradins ; Arbres ; Chaises ; Préau ; Scène de jour ; Scène extérieure  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Sofer                             |
| 9  | Aubagne ; Syndicat d'initiative   | [1966-1989] | Plates-bandes ; Pelouse ; Statue ; Buste ; Conifère ; Deux Allées ; Arbres ; Commerces et services ; Façades ; Cheminées ; Antenne de télévision ; Kiosque à musique ; Drapeaux tricolores Français ; Auvent orange ; Homme ; Femme ; camionnette ; Automobile ; Bassin ; Bancs ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène urbaine  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Tardy ; Marseille                 |
| 10 | Aubagne ; Syndicat d'initiative   | [1966- ]    | Danseurs folkloriques ; Farandole ; Costume folklorique ; Coiffes ; Jupes ; Gilets ; Chapeaux de paille ; Taiolles ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Façade du Syndicat d'Initiative ; Escaliers latéraux ; Balcon ; Plantes vertes ; Musiciens folkloriques ; Galoubet ; Drapeau tricolore Français ; Toit ; Tuiles ; Céramique ; Groupe de figures ; Arbres ; Automobiles à gauche ; | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Eliophot Société Anonyme ; Aix-en-Provence |
| 11 | Aubagne ; Vue d'ensemble  | [1966- ]    | Arbres fruitiers ; Echelle ; Verger ; Habitations ; Toiture ; Cheminées ; Tuiles ; Mur de pierres ; Cheminée d'usine à l'arrière-plan ; Tour de l'Horloge ; Campanile ; Cloche ; Eglise Saint-Sauveur ; Croix ; Fronton ; Clocher ; Immeubles ; Collines ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Sofer                             |
| 12 | Poteries issues des Etablissements Barielle   | [1966- ]    | Vase d'argile sur pied strié ; Jarre ornée d'une frise dessinée sur l'argile ; Amphore au col blanc ; Petite amphore ; Jarre ornée de godets incrustés ; Petite jarre ornée de godets ; Vase sur pied ; Scène de jour ; Scène extérieure ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Photo Claude Rousselle ; Aubagne           |
| 13 | XVII <sup>e</sup> Congrès Philatélique Aubagne ; Clocher de l'Observance ; Oeuvre de Paul Dol | 1973        | Clocher de l'Observance ; Oeuvre de Paul Dol ; Œuvre signée ; Timbre République Française à 0,50 Francs représentant l'Hôtel de Ville de Bruxelles ;  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs      | Imprimerie Nouvelle de Roquevaire          |
| 14 | Le Massif de Garlaban   | [1966- ]    | Garlaban ; Arbres ; Pinède ; Pins ; Maisons ; Toitures ; Tuiles ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Tardy ; Marseille                 |
| 15 | Saint-Jean-de-Garguier ; La Chapelle  | [1966- ]    | Clocher de la Chapelle ; Jardin ; Galerie ; Arcades ; Voûtes ; Fenêtres ; Toiture ; Tuiles ; Volets ; Porte ; Plantes en pot ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 10,5 X 14,8 cm | Noir et blanc | Société Editions de France ; Marseille     |
| 16 | Aubagne ; Musique de la Légion Etrangère  |             | Fanfare de la Légion ; Uniformes ; Képis blancs ; Groupe de figures ; Tambours ; drapeau ; Cours Foch ; Platanes ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions d'Art "Marasca" ; Strasbourg      |
| 17 | Centenaire de la naissance de Marcel Pagnol   | 1995        | Tableau représentant : Marcel Pagnol enfant ; Garlaban ; Croix ; Epi de blé ; Techniques : Fusain, Pastel, Aquarelle, Gouache   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Maison du Tourisme ; Aubagne               |

|    |   |             |  |                |               |  |
|----|---|-------------|--|----------------|---------------|--|
| 18 | Livret : les paysages de Provence chantés par Marcel Pagnol ; Couverture : Marcel Pagnol en Habit d'Académicien | [1974- ]    | Marcel Pagnol ; Habit d'Académicien ; Plume ; Décorations ; Scène d'intérieur  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Eliophot Société Anonyme ; Aix-en-Provence |
| 19 | Vue Générale du Vieil Aubagne   | [1966-1987] | Garlaban ; Arbres ; Pinède ; Pins ; Tour de l'Horloge ; Eglise Saint-Sauveur ; Clocher ; Croix ; Immeubles ; Toitures ; Tuiles ; Cheminées ; Clocher de l'Observance ; Scène de jour ; Scène extérieure  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 20 | Maison natale de Marcel Pagnol  | [1974- ]    | Lucien Grimaud ; Groupe de figures ; Façade ; Balcons ; Volets ; Platanes ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 15 x 10 cm     | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 21 | La Bastide Neuve à La Treille   | [1974- ]    | Colline ; Pins ; Arbres ; Muret ; Cabinet à gauche ; Façade de la Bastide Neuve ; Automobiles ; maison à droite ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 22 | Les Collines chantées par Marcel Pagnol   | [1974- ]    | Pin ; Pommes de pin ; Chemins ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 23 | Les Barres de Saint-Esprit  | [1974- ]    | Maisonnette ; Pins ; Colline ; Calcaire ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 24 | Aubignane : L'arceau et la fontaine   | [1974- ]    | Arche ; Pierres ; Fontaine ; Pins ; Calcaire ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 25 | Aubignane : La Maison de Panturle , personnage de "Regain"  | [1974- ]    | Pins ; Arbres ; Maison en ruine ; Escalier ; Fenêtre ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 26 | La ferme d'Angèle ; La Douloire ; Les Barres de Saint-Esprit  | [1974- ]    | Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Maisonnette ; Calcaire ; Barres de Saint-Esprit ; Pins ; Pierres ; Ruine ; Tuiles  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 27 | la Maison et la Bergerie de Manon des Sources ; La Grotte du Cerf   | [1974- ]    | Calcaire ; Pierres ; Pins ; Muret ; Scène extérieure ; Scène de jour ; Scène rurale  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 28 | La Buzine ; Le Château de ma mère à Saint-Menet   | [1974- ]    | Grilles ; Fer forgé ; Façade ; Balcons ; Tours ; Cheminées ; Château ; Jardin abandonné ; Bâtisse à gauche ; Bâtisse à droite ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 29 | Canal du Château de ma mère   | [1974- ]    | Canal ; Arbres ; Pierre ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 30 | La Treille ; le Village ; Les Grottes des Pestiférés ; Tête Rouge ; Le Cimetière                                | [1974- ]    | Au premier plan : Route ; Arbres ; Pins ; Cimetière ; Habitations ; Village de la Treille ; Clocher ; Grottes des Pestiférés ; Tête Rouge ; Scène de jour ; Scène extérieure   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 31 | Itinéraire des sites et paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ]    | Plan et dessins représentant : Château de La Buzine ; La Treille ; La Bastide Neuve ; La Grotte des Pestiférés ; Tête Rouge ; Aubignane (ruines) ; Barres de Saint-Esprit ; Cimetière de La Treille ; La Baoumo Sournou ; La Grotte du Cerf ; Ruissatel ; Le Puits ; La fille du Puisatier ; Garlaban ; Maison natale ; Crèche Marcel Pagnol | 10,5 X 14,8 cm | Noir et blanc | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 32 | Canal du Château de ma mère ; En médaillon : Portrait de Marcel Pagnol  | [1974- ]    | Canal ; Arbres ; Pierre ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Portrait de Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène d'intérieur   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |
| 33 | La ferme d'Angèle ; La Douloire ; Les Barres de Saint-Esprit ; En médaillon : Marcel Pagnol                     | [1974- ]    | Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Maisonnette ; Calcaire ; Barres de Saint-Esprit ; Pins ; Pierres ; Ruine ; Tuiles ; Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène d'intérieur   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence        |

|    |   |          |  |                |          |                                     |
|----|---|----------|--|----------------|----------|-------------------------------------|
| 34 | Aubignane : La Maison de Panturle , personnage de "Regain" ; En médaillon : Marcel Pagnol   | [1974- ] | Pins ; Arbres ; Maison en ruine ; Escalier ; Fenêtre ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène d'intérieur  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 35 | Les collines d'Aubignane ; En médaillon : Marcel Pagnol   | [1974- ] | Arche ; Pierres ; Pins ; Calcaire ; Collines ; Chemin ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Portrait de Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène d'intérieur   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 36 | Les Barres de Saint-Esprit ; En médaillon : Marcel Pagnol   | [1974- ] | Maisonnette ; Pins ; Colline ; Calcaire ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène d'intérieur   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 37 | La Bastide Neuve à La Treille ; En médaillon : Marcel Pagnol  | [1974- ] | Colline ; Pins ; Arbres ; Muret ; Cabinet à gauche ; Façade de la Bastide Neuve ; Automobiles ; maison à droite ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène d'intérieur | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 38 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; La Caminado en Décembre 2005 ; Déambulation   | 2005     | Coiffe provençale ; Pierrot ; Comédien ; Feu d'artifice ; Spectacle pyrotechnique du groupe F ; Descente aux flambeaux ; Groupe de figures ; Horloge ; Scène de nuit ; Scène urbaine   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Anatome                             |
| 39 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Grande Parade de la Paix en Juin 2005 ; Déambulation  | 2005     | Groupe de figures ; Rue de la République ; Façade ; Balcons ; Déambulation ; Défilé ; Marionnette géante ; Platane ; Eléphant ; Char ; Fanion ; Scène de jour ; scène urbaine  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Anatome                             |
| 40 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Grande Parade de la Paix en Juin 2005 ; Déambulation  | 2005     | Sculpture végétale ; Danseur ; Groupe de figures ; Déambulation ; Danseuses ; Fanions ; Façades ; Balcons ; Chanteurs ; Saxophonistes ; Scène de jour ; Scène urbaine  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome                             |
| 41 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; La Crèche vivante ; Déambulation  | 2005     | Feu d'artifice ; Groupe de figures ; Costume provençal ; Coiffe ; Châle ; Folklore ; Enfants ; Descente aux flambeaux ; Déambulation ; Danseuses ; Orchestre ; Scène extérieure ;  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome                             |
| 42 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Feu d'artifice  | 2005     | Spectacle pyrotechnique ; Feu d'artifice ; Arbres  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome                             |
| 43 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Fête de la Paix   | 2005     | Illuminations ; Colombe ; Spots ; Groupe de figures ; Comédiens ; Scène ; Portrait individuel ; Femme africaine ; Scène de nuit  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome                             |
| 44 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Fête de la Paix ; Exposition internationale "Voyage d'argile"   | 2005     | Jarres ; Exposition ; Groupe de figures ; Marionnette géante ; Scène de jour   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome                             |
| 45 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Grande Parade de la Paix ; Exposition internationale "Voyage d'argile" ; Arbre ; Sculpture                                | 2005     | Enfants ; Déambulation ; Exposition "Voyage d'argile" ; Jarres ; Arbre ; Sculpture ; Groupe de figures ; Scène de jour ; Scène urbaine   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome                             |
| 46 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Fête des Voisins ; Grande Parade de la Paix ; Exposition internationale "Voyage d'argile"                                 | 2005     | Poterie africaine ; Jarre chinoise ; Exposition "Voyage d'argile" ; Jarres ; Groupe de figures ; Fête des voisins ; Table ; Déambulation ; Rue de La république ; Défilé ; Façades   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Anatome                             |
| 47 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Exposition des 30 ans de l'Association des Peintres et Sculpteurs Aubagnais aux Pénitents ; Spectacle [Pastorale Moderna] | 2005     | Acteurs ; Spectacle ; Groupe de figures ; Enfants ; Tableau ; Peinture ; Exposition ; Garlaban   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome                             |

|    |  |      |  |                |          |                                     |
|----|--|------|--|----------------|----------|-------------------------------------|
| 48 | 1005-2005 Aubagne fête ses 1000 ans ; Exposition des 30 ans de l'Association des Peintres et Sculpteurs Aubagnais aux Pénitents ; Spectacle [Pastorale Moderna] ; Concert sous chapiteau ; Exposition de photographies | 2005 | Acteurs ; Spectacle ; Groupe de figures ; Enfants ; Tableau ; Peinture ; Exposition ; Garlaban ; Chapiteau ; Concert ; Pupitres ; Exposition ; Photographies   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Anatome                             |
| 49 | Souvenir d'Aubagne   | 1979 | Cliché en haut à gauche ; Eglise Saint Sauveur ; Cliché en bas à gauche Esplanade De Gaulle ; Stade De Lattre de Tassigny ; Cliché à droite santon ;   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs |                                     |
| 50 | Aubagne en Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol   |      | Les collines ; Pin ; garrigue ; sentiers ; en bas à droite petit cliché de Marcel Pagnol   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 51 | Aubagne en Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol   |      | La maison d'Ugolin ; Le Mas de Massacan ; Arbres ; Cyprès ; En bas à gauche petit cliché de Marcel Pagnol ;  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 52 | Aubagne en Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol   |      | La maison et la bergerie de Manon ; Rochers ; Arbres ; Entrée de la grotte bouchée par des pierres ; En bas à gauche petit cliché de Marcel Pagnol ;   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 53 | Aubagne en Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol   |      | Le canal du Château ; Arbres ; En haut à droite petit cliché de Marcel Pagnol ;  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 54 | Le Pont du Gard et Frédéric Mistral  |      | Poème en provençal : Quand bastiguè lou Pont dou Gard, Lou préfachié do mau regard S'èro reserva pèr soun comte, Que passarié sus lis arcas. Pèr se tira dou marrit cas Lou tour es devengu célèbre, lè bandiguèron uno lèbre. Lou Diable, que tenié d'à ment, Mando lis arpo vitamen ; Mai pensas-vous un pau sa tufo, Entre counèisse qu'es la tufo ! De la maliço que n'aguè, Sus la muraio l'empeguè. Contre lou pont se vèi encaro. Frédéric Mistral (Nerto) ; En bas à gauche cliché du Pont du Gard ; A droite Frédéric Mistral ; | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Estello Châteaurenard      |
| 55 | Aubagne en Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol   |      | La ferme d'Angèle La Douloire ; Un petit cliché de Marcel Pagnol ;   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 56 | Aubagne en Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol   |      | Aubignane ; L'arceau et la fontaine ; Pins ; En bas à droite un petit cliché de Marcel Pagnol  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence |
| 57 | Li Dansaire de Garlaban  |      | Groupe folklorique Provençal ; Garlaban ; Costumes provençaux ; Roue de charrette ; Cabanon ; Arbres   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Lyna Paris                 |
| 58 | Li Dansaire de Garlaban  |      | Groupe folklorique Provençal ; Garlaban ; Costumes provençaux ; Roue de charrette ; Cabanon ; Arbres   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Lyna Paris                 |
| 59 | Paysage  |      | Maison ; Chemin ; Amandiers en fleurs ;  | 11,7 x 16,8 cm | Couleurs | Editions Seppim Roquevaire          |
| 60 | Aubagne au pied du Garlaban  |      | Premier cliché église Saint Sauveur ; Second cliché Tour de l'Horloge ; Troisième cliché Place de Guin ; Quatrième cliché Place Pasteur et l'horloge ; Cinquième cliché Le Garlaban ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons   |
| 61 | Aubagne Provence ; Tour de l'horloge ; Eglise Saint Sauveur ; Les Halles ; Place de Guin   |      | Premier cliché Tour de l'horloge ; Second cliché Eglise Saint Sauveur ; Croix ; Clocher ; Tour de l'horloge Immeubles ; Fleurs ; Troisième cliché entrée des Halles ; Place de Guin ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons   |

|    |  |  |   |                |          |                                   |
|----|--|--|---|----------------|----------|-----------------------------------|
| 62 | Vue Générale ; Tour de l'horloge   |  | Blason de la ville ; Premier cliché Le Garlaban ; Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Arbres ; Immeubles ; Second cliché Tour de l'horloge ; Troisième cliché Tour de l'horloge ;  | 15 x 10 cm     | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 63 | Aubagne en Provence ; Le Garlaban  |  | Le Garlaban ; Amandier en fleurs ;  | 15 x 10 cm     | Couleurs | Editions Seppim Auriol            |
| 64 | Le Garlaban  |  | Cité de Marcel Pagnol, Aubagne a conservé de son passé de ville fortifiée un quartier ancien, au pied de l'église St Sauveur du XIII <sup>e</sup> siècle, et des vestiges de ses fortifications dont une porte romane ; Cette ville rassemble de nombreux ateliers de santonniers et de céramistes auteurs d'une crèche panoramique de Noël et du Petit Monde de Pagnol ; Aubagne ; Premier cliché Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Tour de l'Horloge ; Immeubles ; Fleurs ; Second cliché Tour de l'horloge ; Troisième cliché Porte Gachiou rue Christine ; | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 65 | Calanques ; Eglise Saint Sauveur ; Le garlaban ; L'horloge ; Rue de la République                          |  | Premier cliché Calanque de Port Pin ; Pins ; Babeau ; Second cliché Le Garlaban ; Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Immeubles ; Arbres ; Troisième cliché Le Garlaban ; Quatrième cliché Entrée rue de la République ; Horloge ; Voitures ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 66 | Eglise Saint Sauveur ; Le Garlaban ; Maison natale de Marcel Pagnol ; Les calanques ; Rue de la République |  | Aubagne carte de France fléchage c'est ici ; Premier cliché Le Garlaban ; Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Immeubles ; Arbres ; Second cliché Le Garlaban ; Arbres ; Troisième cliché Entrée de la rue de la République ; Horloge ; voitures ; Quatrième cliché Maison natale de Marcel Pagnol ; Cinquième cliché   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 67 | Eglise Saint Sauveur ; Tour de l'horloge   |  | Premier cliché Eglise Saint Sauveur ; Croix ; Clocher ; Lampadaires ; Second cliché Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Tour de l'Horloge ; Immeuble ; Collines ; Arbres ; Troisième cliché Tour de l'horloge ; Maisons ; Arbres ; Quatrième cliché Atelier Thérèse Neveu ; Cinquième cliché ; Tour de l'horloge ; Lampadaire ; Arbres ;   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 68 | Maison natale de Marcel Pagnol ; Eglise Saint Sauveur ; Le Garlaban ; Tour de l'horloge                    |  | Blason de la ville ; Premier cliché Le Garlaban ; Maisons ; Arbres ; Second cliché vue générale ; Troisième cliché Tour de l'horloge ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 69 | Aubagne en Provence ; Le Garlaban ; Vue Générale ; Tour de l'horloge                                       |  | Blason de la ville ; Premier cliché Le Garlaban ; Maisons ; Arbres ; Second cliché vue générale ; Troisième cliché Tour de l'horloge ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 70 | Aubagne ; Le Garlaban ; Vue générale ; Place de Guin   |  | Premier cliché boules de pétanque tenues dans les mains ; Second cliché Le Garlaban ; Troisième cliché Eglise Saint Sauveur Clocher ; Croix ; Tour de l'Horloge ; Fleurs ; Quatrième cliché Place de Guin ;   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 71 | Vue Générale   |  | Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Tour de l'Horloge ; Toits ; Maisons ; Avenue Elzéard Rougier ; Le pressing aubagnais ; Bézert ; Parkings ; Voitures ; Arbres ; Police Municipale ; Panneaux publicitaires ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Seppim Roquevaire        |
| 72 | Vue Générale   |  | Cours Maréchal Foch ; Monument aux morts ; Arbres ; Café des Arts ; Immeuble le Voltaire ; Voitures ;   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Editions Seppim Roquevaire        |

|    |  |          |  |                |               |                                   |
|----|--|----------|--|----------------|---------------|-----------------------------------|
| 73 | Eglise Saint Sauveur ; L'horloge ; Le Garlaban ;<br>Santons Marcel Carbonel  |          | Premier cliché Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ;<br>Lampadaires ; Second cliché L'Horloge ; Cours Maréchal<br>Foch ; Le Garlaban ; Arbres ; Voitures ; Troisième cliché<br>Magasin santons Marcel Carbonel ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Seppim Roquevaire        |
| 74 | Vue Générale ; Tour de l'horloge   |          | Tour de l'Horloge ; Maisons ; Toitures ; Cheminées ;   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Seppim Roquevaire        |
| 75 | Vue Générale   |          | Le Garlaban ; Maisons ; Toitures ; Antennes ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Seppim Roquevaire        |
| 76 | Vue Générale   |          | Provence Aubagne ; Collines ; Eglise Saint Sauveur ;<br>Clocher ; Croix ; Tour de l'Horloge ; Pins ; Fleurs ;  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 77 | Le Garlaban  |          | Provence Le Garlaban ; Le Garlaban ; Maisons ;<br>Cheminées ; Arbres ; Pins ; Collines ;   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 78 | Aubagne Pays de Pagnol au pied du Garlaban   |          | Le Garlaban ; Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ;<br>Immeuble ; Arbres ; Fleurs ;   | 10,4 X 14,9 cm | Couleurs      | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 79 | Le Vieil Aubagne ; La tour de l'horloge  |          | La Sainte Baume ; Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ;<br>Tour de l'Horloge Maisons ; Volets ; Toitures ; Arbres ;   | 10,5 x 14,8 cm | Couleurs      | Editions Seppim Roquevaire        |
| 80 | Le Garlaban dans le lointain   |          | Immeuble Le Général ; La Malounière ; Groupe Provence ;<br>Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Maisons ; Toitures ;<br>Arbres ; Au premier plan fleurs de tournesol ;   | 10,5 x 15 cm   | Couleurs      | Editions Pec Septèmes les Vallons |
| 81 | Le Cours Foch et la vieille ville  |          | Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Croix ; Tour de l'Horloge ;<br>Maisons ; Toitures ; Cours Foch ; Monument au Morts ;<br>Arbres ;  | 10,5 x 15 cm   | Couleurs      | Editions Seppim Auriol            |
| 82 | La Tour de l'Horloge ; Une rue du vieil Aubagne ;<br>Aubagne la nuit ; Le Garlaban ; La gare ; Eglise Saint<br>Sauveur |          | Premier cliché Tour de l'horloge ; Escaliers ; Mur en pierres<br>Second cliché rue du vieil Aubagne ; Escaliers ; Rampe ;<br>Maison ; Volets ; Troisième cliché Le Garlaban ; Oliviers ;<br>Quatrième cliché Eglise Saint Sauveur ; Clocher ; Gare ;<br>Immeubles ; Arbres ; | 15 x 10,5 cm   | Couleurs      | Editions Seppim Roquevaire        |
| 83 | Panorama d'Aubagne Paul Dol  |          | La Tour de l'Horloge ; Eglise Saint-Sauveur ;  | 10,5 x 15 cm   | Noir et blanc | Editions Corradi Aubagne          |
| 84 | La Porte Gachiou Paul Dol  |          | La Porte Gachiou   | 15 x 10,5 cm   | Noir et blanc | Editions Corradi Aubagne          |
| 85 | Rue Christine Paul Dol   |          | Rue Christine ; Tour de l'Horloge  | 15 x 10,5 cm   | Noir et blanc | Editions Corradi Aubagne          |
| 86 | Vue sur les toits Paul Dol   |          | Eglise Saint-Sauveur   | 10,5 x 15 cm   | Noir et blanc | Editions Corradi Aubagne          |
| 87 | Campagne Aubagnaise et Garlaban Paul Dol   |          | Le Garlaban ; Maison ; Arbres ;  | 10,5 x 15 cm   | Noir et blanc | Editions Corradi Aubagne          |
| 88 | La Tour de l'Horloge ; Rue Sainte Rose Paul Dol  |          | La Tour de l'Horloge ; Rue Sainte Rose ; Promeneurs ;<br>Arbres ; Habitations  | 15 x 10,5 cm   | Noir et blanc | Editions Corradi Aubagne          |
| 89 | Le Clocher de l'Observance Paul Dol  |          | Le Clocher de l'Observance ; Toits ; Cheminées ; Arbres  | 15 X 10,5 cm   | Noir et blanc | Editions Corradi Aubagne          |
| 90 | Marcel Pagnol 1898/1995 Un siècle de passion   |          |  | 10,5 x 15 cm   | Couleurs      |                                   |
| 91 | Club Cartophile Aubagnais 18ème Bourse 31 janvier<br>2010  |          | : Marius Jordan ; Le Tramway ;   | 10,5 x 15 cm   | Noir et blanc |                                   |
| 92 | Carte postale du Pays d'Aubagne et de l'Etoile<br>l'escapade enchantée   |          | Le Garlaban, champ de coquelicots;   | 15 X 10,5 cm   | Couleurs      |                                   |
| 93 | Carte postale du Pays d'Aubagne et de l'Etoile<br>l'escapade enchantée   |          | Légumes, marchés;  | 15 X 10,5 cm   | Couleurs      |                                   |
| 94 | Carte postale du Pays d'Aubagne et de l'Etoile<br>l'escapade enchantée   |          | Santons, poterie   | 15 X 10,5 cm   | Couleurs      |                                   |
| 95 | Carte postale du Pays d'Aubagne et de l'Etoile<br>l'escapade enchantée   |          | Saint Eloi, galoubets et tambourins, foule   | 15 X 10,5 cm   | Couleurs      |                                   |
| 96 | Carte postale du Pays d'Aubagne et de l'Etoile<br>l'escapade enchantée   |          | Fontaines avec tourterelles, rue de village  | 15 X 10,5 cm   | Couleurs      |                                   |
| 97 | Aubagne-en-Provence Le Petit Monde de Marcel<br>Pagnol réalisé par les créchistes et les santonniers<br>aubagnais      | [1974- ] | Santons ; partie de cartes   | 10,5 x 15 cm   | Couleurs      | Editions Eliophot                 |

|     |   |          |  |                |          |   |
|-----|---|----------|--|----------------|----------|---|
| 98  | Aubagne-en-Provence Le Petit Monde de Marcel Pagnol réalisé par les créchistes et les santonniers aubagnais | [1974- ] | Santons ; partie de pétanque   | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | Editions Eliophot                           |
| 99  | Aubagne-en-Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ] | Au premier plan : Route ; Arbres ; Pins ; Cimetière ; Habitations ; Village de la Treille ; Clocher ; Grottes des Pestiférés ; Tête Rouge ; Scène de jour ; Scène extérieure ; portait de Marcel Pagnol en haut à droite | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | Editions Eliophot                           |
| 100 | Aubagne-en-Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ] | Colline ; Pins ; Arbres ; Muret ; Cabinet à gauche ; Façade de la Bastide Neuve ; Automobiles ; maison à droite ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Scène rurale ; Portrait de Marcel Pagnol en haut à gauche           | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | Editions Eliophot                           |
| 101 | Aubagne-en-Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ] | Pins ; Arbres ; Maison en ruines ; Escalier ; Fenêtre ; En médaillon : Marcel Pagnol en habit d'Académicien ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Portrait de Marcel Pagnol : Scène intérieure                            | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | Editions Eliophot                           |
| 102 | Aubagne-en-Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ] | Grilles ; Fer forgé ; Façade ; Balcons ; Tours ; Cheminées ; Château ; Jardin abandonné ; Bâtisse à gauche ; Bâtisse à droite ; Scène de jour ; Scène extérieure ; portrait de Marcel Pagnol en bas à gauche             | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | Editions Eliophot                           |
| 103 | Aubagne-en-Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ] | Calcaire ; Pierres ; Pins ; Muret ; Scène extérieure ; Scène de jour ; Scène rurale  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Editions Eliophot                           |
| 104 | Aubagne-en-Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ] | Lucien Grimaud ; Groupe de figures ; Façade ; Balcons ; Volets ; Platanes ; Scène de jour ; Scène extérieure ; Portrait Marcel Pagnol en haut à gauche   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence         |
| 105 | Aubagne-en-Provence Les paysages chantés par Marcel Pagnol  | [1974- ] | Garlaban ; Arbres ; Pinède ; Pins ; Tour de l'Horloge ; Eglise Saint-Sauveur ; Clocher ; Croix ; Immeubles ; Toitures ; Tuiles ; Cheminées ; Clocher de l'Observance ; Scène de jour ; Scène extérieure                  | 10 x 15 cm     | Couleurs | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence         |
| 106 | Marius Marcel Pagnol  |          | Illustration naïve de Marius ; bar de La Marine ; quai ; marins ; bateaux  | 14,6 X 10,5 cm | Couleurs | SIRA S.A                                    |
| 107 | Regain Jean Giono   |          | Illustration naïve de Regain ;   | 14,6 X 10,5 cm | Couleurs | SIRA S.A                                    |
| 108 | Manon des Sources Marcel Pagnol   |          | Illustration naïve de Manon des Sources  | 14,6 X 10,5 cm | Couleurs | SIRA S.A                                    |
| 109 | La partie de cartes Marcel Pagnol   |          | Illustration naïve de la Partie de cartes  | 14,6 X 10,5 cm | Couleurs | SIRA S.A                                    |
| 110 | Fanny Marcel Pagnol   |          | Illustration naïve de Fanny  | 14,6 X 10,5 cm | Couleurs | SIRA S.A                                    |
| 111 | La femme du boulanger Marcel Pagnol   |          | Illustration naïve de La femme du boulanger  | 14,6 X 10,5 cm | Couleurs | SIRA S.A                                    |
| 112 | La Provence d'autrefois   |          | Diorama intérieur provençal ; santons ; cheminée ; rouet ; pétrin ; panetière ; moulin à café  | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Editions Tardy ; Marseille                  |
| 113 | La Provence d'autrefois   |          | diorama intérieur provençal ; santons ; bahut ; rouet ; fusil de chasse ; crèche   | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Editions Tardy ; Marseille                  |
| 114 | La Provence d'autrefois   |          | diorama intérieur provençal ; santons ; radassier ; pendule ; fusil de chasse  | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Editions Tardy ; Marseille                  |
| 115 | La Provence d'autrefois   |          | diorama intérieur provençal ; santons ; pendule ; berceau  | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Editions Tardy ; Marseille                  |
| 116 | La Provence d'autrefois   |          | Diorama intérieur provençal ; santons ; pétrin ; panetière   | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Editions Tardy ; Marseille                  |
| 117 | Château-Gombert Marseille Musée des Arts et traditions populaires du terroir marseillais                    |          | diorama intérieur provençal ; santons ; berceau ; lit ; rouet ; cheminée ; secrétaire ; prie-dieu ; console ; miroirs ; cheminée ; commode   | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Edition de l'Europe, Perron ; Sarreguemines |
| 118 | Château-Gombert Marseille Musée des Arts et traditions populaires du terroir marseillais                    |          | Diorama intérieur provençal ; santons ; cheminée   | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Edition de l'Europe, Perron ; Sarreguemines |
| 119 | La Provence d'autrefois   |          | Diorama intérieur provençal ; santons ; cheminée ; rouet ; table ; pendule   | 10,3 x 14,9 cm | Couleurs | Editions Tardy ; Marseille                  |

|     |   |      |   |                |          |   |
|-----|---|------|---|----------------|----------|---|
| 120 | 29 janvier 2012, 20e Bourse cartes postales   |      | Photo montage ; intérieur atelier de potier ; affiches des bourses aux cartes postales précédentes                                      | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Club Cartophile Aubagnais   |
| 121 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Paysage de garrigue ; sentier de randonnée  | 10,2 x 14,6 cm | Couleurs | Anatome   |
| 122 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Façade immeuble   | 10,2 x 14,6 cm | Couleurs | Anatome   |
| 123 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Rue Christine ; Tour de l'Horloge   | 14,6 x 10,2 cm | Couleurs | Anatome   |
| 124 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Fontaine avec jets d'eau  | 10,2 x 14,6 cm | Couleurs | Anatome   |
| 125 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Parc Jean Moulin ; bassin   | 10,2 x 14,6 cm | Couleurs | Anatome   |
| 126 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Garlaban ; neige  | 14,6 x 10,2 cm | Couleurs | Anatome   |
| 127 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Huveaune ; pêcheur  | 14,6 x 10,2 cm | Couleurs | Anatome   |
| 128 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Place médiévale ; maisons de ville ; arbre  | 14,6 x 10,2 cm | Couleurs | Anatome   |
| 129 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Marché ; Les Jardins du Pays d'Aubagne  | 14,6 x 10,2 cm | Couleurs | Anatome   |
| 130 | Aubagne, un art de vivre à partager   | 2002 | Olivier ; cavalet   | 14,6 x 10,2 cm | Couleurs | Anatome   |
| 131 | Argilla 2009 Aubagne  | 2009 | Affiche Argilla 2009  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome<br>Charlotte Planche  |
| 132 | Aubagne-esplanade de Gaulle Marché des céramistes et santonniers 24 juillet-30 août 2009              | 2009 | Affiche Marché des céramistes et santonniers  | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | Anatome   |
| 133 | Terres de feu de lumière et de songes Exposition Ateliers Thérèse Neveu 1er juillet-1er novembre 2009 | 2009 | Affiche exposition  | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Anatome<br>Charlotte Planche  |
| 134 | Aubagne en Provence Nouveaux quartiers  | 1969 | Ecole Jean Mermoz ; Quartier du Général ; Groupe Provence ; immeubles Ganteaume ; plateau des Passons                                   | 10,2 x 14,7 cm | Couleurs | Société Editions de France ; Marseille  |
| 135 | Marseille et sa banlieue Le Charrel   |      | Quartier du Charrel ; église Saint-Jean-Marie Vianney ; Usine GMC/Cami ; route nationale 8  | 10,4 x 15 cm   | Couleurs | Diffusion nouvelle d'Edition<br>Photographique Industrielle de Cartes<br>postales "Yvan", Marseille |
| 136 | 27 janvier 2013, 21e Bourse cartes postales   | 2013 | Photo montage ; intérieur de maison ; paysage Garlaban et Font de Mai ; cartes postales   | 15 x 10 cm     | Couleurs | Club Cartophile Aubagnais   |
| 137 | Aubagne Vue générale Esplanade Charles de Gaulle  | 2013 | Esplanade de Gaulle ; Kiosque ; Cours Foch ; quartier des coquères ; falaises des Terres Rouges ; plateau des Passons ; Groupe Provence | 10,4 X 14,9 cm | Couleurs | Aux Jolis Coins de Provence<br>Marseille  |
| 138 | 31 janvier 2016, 24e Bourse cartes postales   | 2016 | photo montage ; garlaban ; tramway ; carte postale place de la pyramide   | 10,5 x 14,8 cm | Couleurs | studiocpc   |
| 139 | ARGILLA 5 ET 6 Août 2017 Aubagne  | 2017 | Argilla Céramique   | 15 x 10 cm     | Couleurs | Agence Acomz céramiste  |
| 140 | Danielle Jacqui   | 1998 | Poupée moitié céramique moitié tissus   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Photo André Robèr   |
| 141 | Eclectisme expo de faïances Innocenti 20 Avril au 30 Sept.2018  | 2018 | objets en céramiques  | 10,5 x 14,8 cm | Couleurs | ne  |
| 142 | Au pays des arts de la terre Marché potier 18 et 19 Août  | 2007 | étagère avec de différents breaux en céramique  | 14,7 x 10,5 cm | Couleurs | Servane Tranchant   |
| 143 | Les jardins du pays d'Aubagne   |      | des personnes au marché devant le stand "les jardins du pays d'Aubagne"   | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 144 | Aubagne de vivre à partager   |      | Echelle Olive   | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 145 | Les sentiers de Pagnol  |      | poteau de direction "La ferme d'Angéla 5 mn ar<br>Le sentier tchernia<br>Les vestiges d'Aubagne 20mn ar                                 | 10,3 x 14,5 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 146 | La cafétéria  |      | snack; restaurant; 10 cours Barthélemy  | 10,4 x 14,9 cm | Couleurs | Heliophot Marseille   |
| 147 | un pêcheurs   |      | un pêcheur au bord de l'huveaune  | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 148 | Parc Jean Moulin  |      | Parc Jean Moulin ; bassin   | 10,3 x 14,5 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 149 | centre ville avec des fontaines   |      | centre ville au bord de la route des jets de fontaine   | 10,3 x 14,5 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 150 | nouvelle construction   |      | nouveau immeuble  | 10,3 x 14,5 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 151 | La neige au Garlaban  |      | les pieds du Garlaban sous la neige   | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |
| 152 | Cloche de l'horloge   |      | la cloche de l'horloge  | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Ville d'Aubagne/SIM   |

|     |  |      |   |                |          |  |
|-----|--|------|---|----------------|----------|--|
| 153 | Aubagne un art de vivre à partager                                   | 2002 | une pochette avec rabat ;prairie de lavande au pieds du Garlaban  | 15,2 x 10,8 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 154 | Aubagne en fête  | 2005 | sur un arbre ils accroche des papiers autours des enfants   | 14,7 x 10,5 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 155 | Aubagne en fête  | 2005 | on aperçoit une grande table avec plusieurs personnes et des objets en céramiques et un symbole chinois   | 10,5 x 14,5 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 156 | Aubagne en fête  | 2006 | un cirque ;des enfants;   | 10,5 x 14,5 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 157 | Aubagne en fête  | 2005 | rue d'Aubagne en fêtes ;carnaval  | 10,5 x 14,5 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 158 | Aubagne en fête  | 2005 | Feu d'artice  | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 159 | Aubagne en fête  | 2005 | stand de poterie et céramique ;carnaval   | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 160 | Aubagne en fête  | 2005 | spéctacle "peace" et une colombe lumineuse  | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 161 | Aubagne en fête  | 2005 | fêtes dans la rue d'Aubagne ;un pierrot;horloge et des ges avec lampes lumineuses   | 10,5 x 14,5 cm | Couleurs |  |
| 162 | Aubagne en fête  | 2005 | une chorale;ds enfants; exposition de tableaux ; un cirque  | 14,5 x 10,3 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 163 | Aubagne en fête  | 2005 | ville en fête;des enfants ; expo de tableaux ; 2 hommes assis autour d'une table avec une poupée  | 14,5 x 10,5 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 164 | Aubagne en fête  | 2005 | feté dans la ville d'Aubagne un homme fesant du yoga ; défilé avec les enfants ; chants   | 14,5 x 10,5 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 165 | Aubagne en fête  | 2005 | enfants ; cierge ; danseuses ; habits tradionnelles   | 14,5 x 10,5 cm | Couleurs | Anatome                                      |
| 166 | Club Cartophile Aubagnais 17ème Bourse 25 janvier 2009               | 2009 | magasin de carte postales ; plusieurs cartes postales ;XVII e bourse 25 janvier 2009 ; club cartophile Aubagnais Aubagne-cours Legrand  | 10 x 15 cm     | Couleurs | ne   |
| 167 | Club Cartophile Aubagnais 17ème Bourse 25 janvier 2009               | 2009 | magasin de carte postales ; plusieurs cartes postales ;XVII e bourse 25 janvier 2009 ; club cartophile Aubagnais Aubagne-cours Legrand  | 10 x 15 cm     | Couleurs | ne   |
| 168 | Club Cartophile Aubagnais 13ème Bourse 30 janvier 2005               | 2005 | santons ; habits tradionnels ; tampon millénaire d'Aubagne 1005-2005 avec un santon club cartophile Aubagnais   | 10 x 15 cm     | Couleurs | ne   |
| 169 | Aubagne XIVE bourse club cartophile 29 janvier 2006                  | 2006 | poterie ; brin olivier ; plantes ; le garlaban  | 15,4 x 10,2 cm | Couleurs | ne   |
| 170 | Club Cartophile Aubagnais XV Bourse 28 janvier 2007                  | 2007 | ours ; cigale 2 hommes habits de l'époque ; âne avec une charrette ; caisse ; porte Agora   | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | ne   |
| 171 | Club Cartophile Aubagnais 12ème Bourse 25janvier 2004                | 2004 | carte avec un timbre ; club cartophile Aubagnais ; santon ; vase avec une jeune fille ; plusieurs timbre qui vole ; poterie   | 14,8 x 10 cm   | Couleurs | Claudine Emery                               |
| 172 | 10ème bourse club cartophile Aubagnais 27 janvier 2002               | 2002 | tissus ou papiers provencal ; poterie a l'interieur des timbres ;   | 15 x 10,5 cm   | Couleurs | Claudine Emery                               |
| 173 | 16ème bourse de club cartophile Aubagnais 27 janvier 2008 XVI bourse | 2008 | vue sur le garlaban ; une femme assise avec des carte postales ; une personne qui écrit ; un stylo en plume avec son encre branche qui fait le tour avec des feuilles au bout     | 10,5 x 15 cm   | Couleurs | Jean-Claude MERIC                            |
| 174 | Souvenir d'Aubagne   | 2016 | oc troi ; fontaine ; obélisque ; cigale ; olivier   | 10,4 x 15,3    | Couleurs |  |
| 175 | Gémenos Chapelle Saint-Jean de Garguier (XVIIème s)                  | sd   | béquille; croix; tabbleau; statue; ex-voto; autel; retable; fusil; banc   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs | Société Editions de France Marseille         |
| 176 | Aubagne Vue générale   | 1971 | Usine Barrielle ; Garlaban ; Eglise Saint-Sauveur ; Cheminée ; Horloge ; Aires Saint-Michel ; clocher de l'Observance ; Chapelle œuvre Saint-Louis ; Chapelle des Pénitents noirs | 10,4 X 14,9 cm | Couleurs | Editions TARDY, Marseille                    |
| 177 | Aubagne Place des Quinze et Cours Maréchal Foch                      | sd   | candélabre ; horloge ; bar des glaces ; Grand café Noalles  | 10,6 x 14,9 cm | Couleurs | Ryner, Société Editions de France, Marseille |

|     |   |                             |   |                |               |  |
|-----|---|-----------------------------|---|----------------|---------------|--|
| 178 | Aubagne, dans la vieille ville, la vieille horloge  | sd                          | source du Patronage ; tour ; horloge ; esclier ;  | 14,8 x 10,5 cm | Couleurs      | Editions La Cigogne, Marseille                       |
| 179 | Aubagne Eglise du Charel "Camp Major"   | sd                          | Eglise du Charrel; Camp-Major, clocher  | 10,5 x 15 cm   | Couleurs      | Combiar Imprimeur Macon                              |
| 180 | Aubagne le cours Barthélemy   | sd                          | Esplanade de Gaulle ; Jardin ; bassin ; cours Foch ;<br>Chapelle des Pénitents blancs ; immeuble Bronzo ; avenue<br>du 8 mai  | 10,5 v 14,9 cm | Couleurs      | Editions La Cigogne, Monaco                          |
| 181 | Aubagne vue aérienne HLM Ganteaume  | sd                          | Quartier les Passons ; Ganteaume ; Palissy ; Groupe<br>Provence ; Le Général ; école Mermoz ; bassin d'argile ;<br>cimetière ; Les Paluds ; Beaudinard ; école Sainte-Marie | 10,5 x 14,9 cm | Couleurs      | Combiar Imprimeur Macon                              |
| 182 | Aubagne Faïence d'art Atelier de l'Observance Michèle<br>Fedi-Storai                              | sd                          | Faïence ; Pagnol ; cigale ; plat ; assiette ; plaque ; aiguière   | 10,4 x 14,9 cm | Couleurs      | Atelier Photo Pierre Brottier<br>photographe Aubagne |
| 183 | Aubagne MJC 20 ans ça se fête   | 1993                        | Programme de la MJC 20e anniversaire ; Gérard Laïk ;<br>Jean-Luc Dimitri ; Jean Tardito ; Liliane Boudia ; Marie-<br>Christine Briot ; André Méi                            | 10 x 14,9 cm   | Noir et blanc | MJC Aubagne  |
| 184 | 23e bourse du Club Cartophile Aubagnais   | 2015                        | Tour de l'Horloge ; eglise Saint-Sauveur ; toits ; collines ;<br>dessin de femme style Art Nouveau  | 10,5 X 15 cm   | Couleurs      | Club Cartophile Aubagnais                            |
| 185 | Aubagne en Vue Méditerranée   | 9 au 20<br>novembre<br>1994 | Vue sur la Mar  |                | Couleurs      | Aubagne Service culturel                             |
| 186 | Légion et Cinéma  | 24 mars au<br>27 août 2017  | Quand le 7e Art s'empare du Képi Blanc  | 10,5 X 15 cm   | Couleurs      | Brandad  |
| 187 | 25ème bourse du Club Cartophile Aubagnais   | 29/01/2017                  | Tramway ; billets ; obélisque ; Garlaban ; centre des<br>congrès Agora  | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      | Club Cartophile Aubagnais                            |
| 188 | Groupe Folklorique Li dansaire de Garlaban. La<br>Farandole                                       | s. d.                       | Groupe folklorique Provençal ; Garlaban ; Costumes<br>provençaux ; maisons ; Arbres   | 10,3 x 14,8 cm | Couleurs      | Editions Eliophot ; Aix-en-Provence                  |
| 189 | Folklore provençal. Costumes régionaux. La danse des<br>Cordelles (groupe Li gai farandoulaire)   | s. d.                       | Groupe folklorique Provençal ; Costumes provençaux  | 10,3 x 14,8 cm | Couleurs      | édition Tardy Marseille                              |
| 190 | Estello Aubanenco ; groupe folklorique Aubagne  | s. d.                       | Groupe folklorique Provençal ; Costumes provençaux ;<br>champ   | 10,3 x 14,8 cm | Couleurs      | édition de l'Europe ; Pierron ;<br>Sarreguemines     |
| 191 | Aubagne en vue méditerranée 1997  | 1997                        | méditerranée ; photographie ; mer   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      |  |
| 192 | Aubagne en vue méditerranée 1994  | 1994                        | méditerranée ; photographie ; mer   | 10,5 X 14,8 cm | Couleurs      |  |
| 193 | Raoul Gubault Medrano présente le Cirque sur l'eau<br>(des représentations ont eu lieu à Aubagne) | s. d.                       | cirque  | 15,1 x 10,7    | Couleurs      | imp. Promocyrk F63 Ambert tel 04 73<br>82 69 34      |