

Ville d'Aubagne-en-Provence Archives municipales

Répertoire numérique détaillé Sous série 20 Fi

CARTES POSTALES ANCIENNES



"La carte postale employée comme moyen de correspondance est une des conséquences de la vie à vapeur que nous menons tous, hélas ! Le Téléphone ! La télégraphie sans fil ! Le métro, la carte postale illustrée... autant de façon de galoper l'existence !"

Xavier Le Roux, compositeur de musique 1904.

Rédigé par Sandra Rouqueirol et Edouard Vinstock archivistes communaux.
Mis en forme par Christiane Purpura, adjoint du Patrimoine
Juin 2021

INTRODUCTION

Dates extrêmes :

1895-1953

Importance matérielle

La collection de cartes postales anciennes est composée de 425 pièces.

Modalité d'entrée

Fonds ouvert, il est enrichi grâce aux acquisitions réalisées et aux donations reçues depuis 2007.

Condition d'accès et de reproduction

La communication est libre et la reproduction de ces documents soumise à autorisation du Service des Archives-Patrimoine.

Histoire de la Carte postale

A son apparition en 1869, la carte postale n'est qu'un simple carton avec l'adresse sur le recto et le texte au verso. Elle apparaît en France durant la guerre franco-prussienne de 1870-71. Son inventeur, Emmanuel Hermann est un Autrichien et ce sont les Prussiens qui introduisent la carte postale sur les fronts. Les Français sont aussi autorisés à envoyer ces fameuses cartes postales à leur famille.

La France, dans ces années patriotiques de la fin du siècle, veut aussi ses cartes postales officielles. Elles sont créées par la loi du 20 décembre 1872.

La carte postale évolue et s'améliore. En 1876 les premières cartes postales illustrées sont éditées en Allemagne. C'est alors un réel essor pour cette nouvelle industrie et l'on constate déjà les premiers collectionneurs. A partir de 1891, apparaît la carte postale photographique reproduite en phototypie, à l'instigation du marseillais Dominique Piazza.

Tout au long de la Belle-Epoque, avec la mondialisation des techniques, l'accélération des échanges, la carte postale devient indispensable pour communiquer mais elle sert également de réclame ou de média d'information : la carte postale journal de 1903. C'est un moyen de communication et un objet de consommation de masse.

Elle est aussi utilisée comme élément de propagande ou d'exaltation de la patrie lors de la Première Guerre mondiale. Pendant l'Entre-deux-guerres, la carte postale connaît un fort déclin lié à la situation économique.

Les cartes postales anciennes sont un fond de vérité. On y retrouve des faits historiques avec les cartes postales « événements » comme le carnaval d'Aubagne. On peut admirer les paysages, les vues de villages, de sites culturels, de monuments ou bien la vie quotidienne des habitants.

L'éditeur marseillais Emile Lacour a édité ses premières cartes postales sur Aubagne en 1902.

∞∞∞

Chaque notice est composée des éléments suivants :

- Le titre de la carte postale donné par l'éditeur (indiqué en gras)
- L'analyse
- L'éditeur et le lieu d'édition (quand ces éléments sont indiqués), le cas échéant la mention «sans éditeur : s.e» figure.
- Le format

- La date de la carte (Il est difficile de dater les cartes postales avec précision et la datation proposée entre [] est la date d'oblitération du timbre ou le cas échéant la date de la rédaction de la correspondance. Si aucun élément n'est présent la mention «sans date : s.d» est inscrite).
- Les toponymes qui ont changé sont identifié par une *. Leur correspondance figure dans le tableau ci-dessous.

Aires (montée des)	Planque (chemin de la)
Beaudinard (route de)	Gabriel-Péri (avenue) 10/02/1945
Domergue (place)	Quinze (place des) 28/07/1945
Gare (avenue de la) 24/09/1857	Jeanne-d'Arc (avenue) 1914
Gémenos (route de)	Elzéard-Rougier (avenue) 8/05/1937
Arnaud-Mathieu (rue)	Jean-Jaurès (boulevard) 24/10/1925
Legrand (cours)	Foch (cours) 12/09/1918
Marronniers (allée des)	Antide-Boyer (avenue) 13/12/1924
Notre-Dame (boulevard)	Jeune Anacharsis (promenade du) 10/06/1938
Marseille (route de)	Loulou-Delfieu (avenue) 9/07/1965
Obélisque (place de l')	Pasteur (place) dite de l'Horloge 1914
Joseph Rau (place)	Observance (Place de l') 29/06/1941
Rosier (boulevard)	Mireille-Lauze (rue) 9/07/1946
Roquevaire (route de)	Roger-Salengro (avenue) 29/12/1936
Place de l'Horloge (square de la)	Arnaud-Mathieu (square) 29/12/1936
Vierge (boulevard de la)	Joseph-Lakanal (boulevard) 14/11/1909
Villeneuve (place)	Jean-Baptiste-Chaulan (place) 19/03/1911

- 20 Fi 1** **Aubagne – Bord de l’Huveaune**
- Pêcheurs et promeneurs sur les rives de l’Huveaune.
- S.e, 14 x 9 cm [1922]
-
- 20 Fi 2** **Aubagne – La place de l’Obélisque**
- Place de l’Obélisque* et départ de la rue de la République.
Commerces présents : Tabacs, Coiffeur Modern Salon, Bar de la Pyramide, Grande Epicerie de l’Epargne, Pharmacie, Confiserie pâtisserie, Société des Faïenceries d’Aubagne, Café du Centre.
- Editions la Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm [1908]
-
- 20 Fi 3** **Aubagne – La tour de l’Horloge**
- Square Arnaud-Mathieu, jeux d’enfants.
- Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm [1903]
-
- 20 Fi 4** **Aubagne – Avenue de la Gare**
- Avenue de la Gare*, la gare en arrière-plan.
Commerce présent : Société Générale.
- S.e, 9 x 14 cm (1905-1910)
-
- 20 Fi 5** **Aubagne – Chapelle des Pénitents blancs**
- La chapelle, façade, sacristie et jardin, en arrière-plan le quartier du Colombier.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1905]
-
- 20 Fi 6** **Aubagne – Les Aires**
- Depuis les aires Saint-Michel, vue sur le clocher de l’église paroissiale Saint-Sauveur, l’ancien atelier de Thérèse Neveu (cour de Clastre), la chapelle des Pénitents blancs et le presbytère.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 7** **Aubagne – Fontaine Barthélemy**
- Fontaine située sur le cours Barthélemy, élevée en l’honneur de l’abbé Jean-Jacques Barthélemy, buste en marbre de l’abbé. En arrière-plan, le relais du Bras d’Or.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm 1914
-
- 20 Fi 8** **Aubagne Carnaval – Tonnelle Watteau**
- Char fleuri défilant sur le pont de Roquevaire, à l’entrée de la route de Gémenos*.
Commerce présent : Bar restaurant du rosier.
- S.e, 9 x 14 cm 1913

20 Fi 17	Aubagne Carnaval II – Une bonne d’enfants dans sa Cour d’Assises Char fleuri, rue non identifiée. S.e, 9 x 14 cm	1912
20 Fi 18	Aubagne Carnaval II – Les libellules en ballon dirigeable Char en forme de dirigeable, rue non identifiée. S.e, 9 x 14 cm	1912
20 Fi 19	Aubagne Carnaval III – Les fervents de la Lyre Char défilant à la hauteur du cours Voltaire. S.e, 9 x 14 cm	1913
20 Fi 20	Aubagne Carnaval III – Un projet communal Char défilant à la hauteur du cours Voltaire. S.e, 9 x 14 cm	1913
20 Fi 21	Aubagne – La Gare Les voies et trains en attente, gare de marchandises en premier plan, en arrière-plan la Sainte-Baume. Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 22	Aubagne – Cours Beaumont (<i>sic</i>) et Rue de la République Scène animée dans la rue de la République. Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm	[1905]
20 Fi 23	Aubagne – La Tour de l’Horloge La fontaine et la halle de la poissonnerie sur la droite (transformée en local des pompiers), en arrière-plan le square Arnaud-Mathieu et l’Horloge. S.e, 14 x 9 cm	s.d
20 Fi 24	Aubagne – Cours Barthélemy Le bureau de l’octroi au premier plan et la fontaine de l’abbé Barthélemy en arrière-plan. Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm	Avant 1905

- 20 Fi 25 Aubagne – Tour de l’Horloge**
- Le square Arnaud-Mathieu et l’Horloge.
- S.e, 9 x 14 cm [1918]
-
- 20 Fi 26 Aubagne – Bords de l’Huveaune (La Planque)**
- Le pont de la Planque, canal de fuite du moulin, lavandière.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 27 Aubagne – L’Eglise paroissiale et la chapelle des Pénitents blancs**
- Depuis les aires Saint-Michel vue sur le clocher de l’église paroissiale Saint-Sauveur, le presbytère, l’ancien atelier de Thérèse Neveu (cour de Clastre) et la chapelle des Pénitents blancs. En arrière-plan, le chemin d’Entrecasteaux et les ruines du château de l’Evêché.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 28 Aubagne – L’Eglise paroissiale**
- La place de l’Eglise, la façade de l’église Saint-Sauveur.
Carte postale colorisée
- S.e, 9 x 14 cm [1908]
-
- 20 Fi 29 Aubagne – Le père Né doyen des Tambourinaires Provençaux**
- Le Père Né avec son galoubet et son tambourin posant dans un champ d’amandiers.
- S.e, 14 x 9 cm [1902]
-
- 20 Fi 30 Aubagne – L’Avenue de la Gare**
- Scène animée dans l’avenue de la gare*, en arrière-plan la gare.
- S.e, 9 x 14 cm [1906]
-
- 20 Fi 31 Aubagne – Le cours Voltaire**
- Le cours avec ses platanes.
Commerce présent : Epicerie.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1906]
-
- 20 Fi 32 Aubagne – Vue générale**
- Au premier plan l’usine Barrielle, ses cheminées et sa carrière d’argile, en arrière-plan la ville avec l’Horloge, l’église paroissiale Saint-Sauveur, la chapelle des Pénitents noirs et l’œuvre de jeunesse Saint-Louis.
- S.e, 9 x 14 cm [1913]

- 20 Fi 33** **Aubagne – Panorama et le Pic du Garlaban**
- Au premier plan le quartier des Défensions, les jardins cultivés et les canaux d’irrigation, la route de Beaudinard*, en arrière-plan le quartier du Pin-Vert, le Moulin Neuf.
- S.e, 9 x 14 cm [1905]
-
- 20 Fi 34** **Aubagne – Place Voltaire**
- Le cours Voltaire un jour de marché.
Commerce présent : Boucherie Charcuterie.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm (avant 1903)
-
- 20 Fi 35** **Aubagne – Eglise des Pénitents blancs**
- La façade de la chapelle, à droite le quartier du Colombier.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 36** **Aubagne – Chapelle des Pénitents blancs**
- La façade et la sacristie de la chapelle.
Carte postale colorisée,
Aqua Photo L.V et Cie, Paris, 9 x 14 cm [1918]
-
- 20 Fi 37** **Aubagne – Vallon de Garlaban**
- En arrière-plan, le Château dit « Castel Margot », le quartier de l’Evêché et le Garlaban.
- S.e, 9 x 14 cm [1917]
-
- 20 Fi 38** **Aubagne – Clocher de l’Espérance (XVe siècle)**
- Le clocher de l’Observance et la rue Jardinière au premier plan.
- Imprimerie provençale, Marseille, 14 x 9 cm s.d
-
- 20 Fi 39** **Aubagne – Les bords de l’Huveaune**
- Lavandières sur les berges de l’Huveaune, l’allée des Marronniers*, le pont de l’Ile Verte en arrière-plan.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 40** **Aubagne – Chapelle des Pénitents blancs (sic)**
- Façade de la chapelle dont les portes et fenêtres sont ouvertes pendant le cantonnement des soldats.
- Imprimerie provençale, Marseille, 14 x 9 cm (1914-1918)

- 20 Fi 41** **Aubagne – Vallon de l’Agrier (*sic*)**
- Le Vallon de l’Agré, route de Fenestrelles, en arrière-plan le Garlaban.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1920]
- 20 Fi 42** **Aubagne – Cours Barthélemy**
- La fontaine de l’abbé Jean-Jacques Barthélemy (verso), avenue Loulou Delfieu à droite.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 43** **Aubagne – La Mairie**
- L’ancien Hôtel de ville et le boulevard Jean-Jaurès jour de marché.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1923]
- 20 Fi 44** **Aubagne – La Route de Gémenos**
- Le moulin de la Rusque et sa cheminée à gauche.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 45** **Aubagne – Fontaine de la Place Villeneuve**
- Fontaine Villeneuve* agrémentée d’une statue représentant *l’Enlèvement de Proserpine par Pluton*.
- Editions E. Lacour, Marseille, 14 x 9 cm (avant 1911)
- 20 Fi 46** **Aubagne – Les bords de l’Huveaune et l’Allée des Marronniers**
- Les lavandières sur les berges, allée des Marronniers*, en arrière-plan le pont de la Gare et la colline des Terres Rouges.
- VL, 9 x 14 cm (après 1905)
- 20 Fi 47** **Aubagne – Les bords de l’Huveaune et Allée des Marronniers**
- Les lavandières sur les berges, l’allée des Marronniers* sans construction, en arrière-plan le pont de l’Ile Verte.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm (avant 1905)
- 20 Fi 48** **Aubagne - Vue générale**
- Au premier plan l’usine Barielle et ses cheminées, en arrière-plan le centre ancien dominé par l’église paroissiale Saint-Sauveur.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d

- 20 Fi 49 Aubagne – Les Pénitants Noirs (*sic*)**
- La chapelle pendant le cantonnement des troupes, un groupe de soldats pose à l'entrée de la chapelle.
- S.e, 9 x 14 cm (entre 1914-1918)
-
- 20 Fi 50 Aubagne – Bords de l'Huveaune et Allée des Marronniers**
- Lavandière sur les berges, à gauche les prairies de l'île, à droite l'allée des Marronniers *, en arrière-plan le Pont de l'île Verte. Carte postale colorisée
- Editions Levy et fils, Paris, 9 x 14 cm (après 1905)
-
- 20 Fi 51 Aubagne – Vue générale**
- Le centre ancien dominé par l'église paroissiale Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge et la chapelle des Pénitents noirs, en arrière-plan la Sainte-Baume.
- S.e, 9 x 14 cm [1915]
-
- 20 Fi 52 Aubagne – Panorama**
- Le centre ancien dominé par l'église paroissiale Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge et la chapelle des Pénitents noirs, en arrière-plan la Sainte-Baume, au premier plan le quartier des Aires Nouveau.
- Editions Levy et fils, Paris, 9 x 14 cm [1916]
-
- 20 Fi 53 Aubagne – Vue générale**
- Vue prise depuis les aires Nouveau, sur le centre ancien, l'église paroissiale Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge, la chapelle des Pénitents noirs, en arrière-plan la Sainte-Baume.
- S.e, 9 x 14 cm [1926]
-
- 20 Fi 54 Aubagne – Cours Beaumont (*sic*)**
- Vue de la fontaine vers la rue d'Isly.
Commerces présents : boulangeries, coiffeur, épicerie.
- Editions Levy et fils, Paris, 9 x 14 cm [1932]
-
- 20 Fi 55 Art et charité – La colonie de vacances de Saint Jean de Gargnier (*sic*)**
- Au premier plan le groupe de la colonie et en arrière-plan le prieuré de Saint-Jean-de-Garguier.
- Editions Artistique A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 56 Aubagne – Cours Legrand**
- Vue prise depuis la place de l'Obélisque*vers le cours Legrand*.
Commerce présent : Bar des Glaces.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1904]

- 20 Fi 57 Aubagne – Vue générale**
- Au premier plan, les usines Barrielle avec leurs cheminées, en arrière-plan l'église paroissiale Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge et le massif de Garlaban.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 58 Aubagne – Le Cours Voltaire**
- Le cours arboré avec en arrière-plan la cheminée de l'usine Boyer.
- Editions EL, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 59 Aubagne – Maison de cure La Bonne Jeanne La Gastaude**
- La chapelle et son clocher.
- Editions Artistes paysagistes, Aigueperse, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 60 Aubagne – Avenue de la Gare**
- Vue de la gare prise à la hauteur de la villa Barthélemy sur l'avenue de la Gare*.
- Editions J. Aubert, Aubagne, 9 x 14 cm [1907]
- 20 Fi 61 Aubagne – Allée des Marronniers**
- Allée des Marronniers* bordée à gauche des bâtiments du dépôt de tramway, et à droite de l'Huveaune, en arrière-plan à droite les tanneries du quartier des Coquières.
- S.e, 9 x 14 cm [1914]
- 20 Fi 62 Aubagne – La Fenestrelle**
- Le château au milieu des champs, en arrière-plan la colline.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1925]
- 20 Fi 63 Aubagne – Les Halles**
- Façade des halles boulevard Jean-Jaurès.
- Edition Léon et Lévy, Paris, 9 x 14 cm (1908-1911)
- 20 Fi 64 Aubagne – Le Cours Legrand**
- La place de l'Obélisque avec sa fontaine, et cycliste. En arrière-plan le tramway longeant le cours Legrand*.
- Commerces présents : le Grand bar des Glaces, le grand Café.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm (1905-1907)

- 20 Fi 65 Aubagne – Place de la Pyramide et Cours Barthélemy**
- Le cours Barthélemy vu depuis la place de l'Obélisque*, fontaine, tramway, octroi.
Commerce présent : Grand bar des Glaces.
- Edition V.L, 9 x 14 cm (1905-1912)
- 20 Fi 66 Aubagne – Dépôt des Tramways**
- Vue sur le dépôt et les tramways, en arrière-plan sur la droite, les voies de chemin de fer et les wagons.
- Editions Aymard, Marseille, 9 x 14 cm (1905-1911)
- 20 Fi 67 Aubagne – Hôtel de Ville**
- Façade de l'ancien Hôtel de ville, affiches publicitaires au mur.
- Editions Aymard, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 68 Aubagne – Le marché**
- Le marché installé au bas du boulevard Jean-Jaurès. Au mur : affiches publicitaires (Vichy)
Commerce présent : Mode
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm [1906]
- 20 Fi 69 Aubagne – Avenue de la Gare**
- En arrière-plan la gare.
Commerce présent : La Société Générale.
- Edition V.L, 9 x 14 cm [1913]
- 20 Fi 70 Aubagne – Avenue de la Gare**
- Aujourd'hui avenue Jeanne-d'Arc, en arrière-plan la gare.
Commerce présent : La Société Générale.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1920]
- 20 Fi 71 La Bonne Jeanne**
- Livret de 20 cartes postales : la façade, la chapelle, intérieur de la chapelle, le dortoir, vue sud-ouest, la pesée, distribution du courrier, la cloche sonne le dîner, un préau, l'annexe, vue générale, réfectoire, le salon, la cure d'air, la vue Nord-Est, la toilette des enfants, la classe, un dortoir de l'annexe, la cuisine.
Petit historique et règlement intérieur de la Maison de santé, quartier de la Gastaude.
- Editions F. Detaille, Marseille, 9,4 x 15,5 cm (après 1919)
- 20 Fi 72 La Bonne Jeanne - L'Annexe**
- Maison de santé pour jeunes filles, quartier de la Gastaude.
- Editions F. Detaille, Marseille, 9 x 14 cm (après 1919)

- 20 Fi 73** **La Bonne Jeanne – Une chambre de jeunes filles**
Maison de santé, quartier de la Gastaude.
Editions F. Detaille, Marseille, 9 x 14 cm (après 1919)
- 20 Fi 74** **La Bonne Jeanne – la Chapelle**
Façade de la chapelle, bas-relief « Agneau Pascal » de Louis Sicard.
Editions F. Detaille, Marseille, 14 x 9 cm (1919-1924)
- 20 Fi 75** **La Bonne Jeanne - Classe**
Jeunes filles en classe avec les sœurs.
Editions F. Detaille, Marseille, 9 x 14 cm (après 1919)
- 20 Fi 76** **La Bonne Jeanne - Salle de déclives**
Vue intérieure de la maison de cure.
Editions F. Detaille, Marseille, 14 x 9 cm (après 1919)
- 20 Fi 77** **La Bonne Jeanne - Salle d'instillation**
Vue intérieure de la maison de cure.
Editions Artistes paysagistes Aigueperse, 14 x 9 cm (après 1919)
- 20 Fi 78** **La Bonne Jeanne – Salon**
Maison de cure, moment de repos et de loisirs.
Editions F Detaille, Marseille, 9 x 14 cm (après 1919)
- 20 Fi 79** **La Bonne Jeanne – Vue générale**
Au premier plan l'annexe, en arrière-plan le bâtiment et le Garlaban.
Editions F Detaille, Marseille, 9 x 14 cm (après 1919)
- 20 Fi 80** **Aubagne – Boulevard de la Vierge**
Ecole de garçons Lakanal à gauche, en arrière-plan la statue de la Vierge contre le mur de la fabrique Blin.
Editions E. Lacour, Marseille, 14 x 9 cm (1897-1909)
- 20 Fi 81** **Camp-Major – Allée des Tilleuls**
Vue de l'allée.
Editions E. Lacour, Marseille, 14 x 9 cm [1904]

20 Fi 82	Camp-Major (Le Charrel) – Le Châlet des Pins	Façade de la villa Les Pins avec la terrasse de restaurant, automobile. Editions Les Amis de l’Ecole, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 83	Aubagne – Automobile fleurie (Dr Boulle)	Corso fleuri, automobile et localisation non identifiées. Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm	1904
20 Fi 84	Aubagne – Chrysanthèmes blancs (1^{er} prix M^{elles} Agnel et Thurel)	Corso, attelage fleuri défilant le long du cours Legrand*. Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm	1904
20 Fi 85	Aubagne – Jeux provençaux – L’Arlequin	Danses traditionnelles sur le cours Voltaire. Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm	[1904]
20 Fi 86	Carnaval d’Aubagne – L’Ogre et le Petit Poucet	Char et personnages costumés, rue non identifiée. S.e, 9 x 14 cm	1911
20 Fi 87	Aubagne – Jeux provençaux Les Sabres	Danses traditionnelles sur le cours Voltaire. Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm	(1904)
20 Fi 88	Aubagne – La Demande – Le Château	La façade de la bastide, la terrasse, le jardin d’agrément orné d’un bassin. Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 89	Aubagne – Château de la Demande - les Serres	Au premier plan les serres et à l’arrière-plan la bastide et sa terrasse. S.e, 9 x 14 cm	[1915]
20 Fi 90	Aubagne – La Demande - La Volière	Vue sur la volière dans le parc. Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm	s.d

20 Fi 91	Aubagne – La porte de l’ancien château	La Porte Gachiou (porte principale des remparts de la Ville). Editions E. Lacour, Marseille, 14 x 9 cm	[1905]
20 Fi 92	Aubagne – Villa Marquis Barthélemy	Façade de la villa, l’escalier d’accès et les jardins en premier plan. Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 93	Aubagne – Cours Barthélemy	L’entrée de la route de Marseille* et du cours depuis la place Pasteur. Commerce présent : librairie papeterie le Petit Marseillais. Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 94	Aubagne – Cours Barthélemy	Le bureau de l’octroi en premier plan, en arrière-plan la fontaine de l’abbé Jean-Jacques Barthélemy, la route de Marseille* à gauche. Carte postale colorisée. Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm	avant 1905
20 Fi 95	Aubagne – Cours Barthélemy	La Fontaine de l’abbé Jean-Jacques Barthélemy sur le cours, la route de Marseille* à gauche. Commerces présents : grains et farine Etablissements J. Blanc, Etablissements François Roubaud. Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm	[1917]
20 Fi 96	Aubagne – La Fontaine Cours Beaumont	Publicité Chocolat Aiguebelle. Mireille, Editions G. Gandini, Marseille, 9 x 14 cm	(avant 1933)
20 Fi 97	Aubagne – Fontaine du Cours Beaumont (Sic)	Enfants devant le bassin. Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm	[1917]
20 Fi 98	Aubagne – Cours Legrand (Maison neuve)	Scène de rue (automobile, vélo, rail du tramway) sur le cours Legrand* Commerces présents : bar, vin et liqueur, Pharmacie Ispa. Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm	(après 1905)

- 20 Fi 99 Aubagne – Cours Legrand**
- Vue sur le cours Legrand* ombragé.
Commerces présent : Bar du Cours.
- Edition E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm (avant 1905)
- 20 Fi 100 Aubagne – Le Cours Legrand**
- A l'angle de la route de Gémenos* et du cours Legrand*, le tramway. Publicité sur le mur : affiche Théâtre de l'Harmonie.
Commerces présents : librairie papeterie F. Richelme, boucherie charcuterie, librairie le Petit Provençal et le Petit Marseillais, bar du Cours, station de départ du tramway.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm (après 1905)
- 20 Fi 101 Aubagne – Cours Legrand**
- Vue du cours Legrand* sur le centre ancien dominé par l'église Saint-Sauveur.
Commerces présent : Restaurant du Rosier.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1918]
- 20 Fi 102 Aubagne - Grand Hôtel du Cours**
- Hôtel-restaurant du Cours, 4, Cours Maréchal Foch.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 103 Aubagne – Cours Voltaire**
- Vue sur le cours depuis l'entrée de la route de Beaudinard.
Commerces présents : Boucherie charcuterie, Bar du Voltaire, à droite usine Boyer (ancien moulin).
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 104 Aubagne – Cours Voltaire**
- Vue sur le cours
Commerces présents : Epicerie, Bar Voltaire, à l'arrière-plan usine Boyer (ancien moulin).
- Editions E. Lacour Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 105 Beaudinard – Les écoles**
- Ecole de filles et de garçons.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 106 Aubagne – Paysage dans les environs**
- Au premier plan les aires Saint-Michel, au second plan la chapelle des Pénitents noirs, le quartier du Colombier et un troupeau de moutons, en arrière-plan le Garlaban.

- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1903]
- 20 Fi 107 Aubagne – Couvent des Observantins datant de 1610**
- Le clocher triangulaire et les vestiges de l'église Saint-Jérôme détruite à la fin du XIXe siècle.
- Edition Chastan, 14 x 9 cm [1912]
- 20 Fi 108 Aubagne – Place Joseph Rau Notre Dame d'Espérance**
- Vue sur le clocher triangulaire du couvent de l'Observance.
- Editions A. Tardy, 14 x 9 cm s.d
- 20 Fi 109 Aubagne – Chapelle des Pénitents Blancs**
- Au premier plan la chapelle des Pénitents blancs, son jardin et sa sacristie, en arrière-plan la chapelle des Pénitents noirs.
- S.e, 9 x 14 cm [1916]
- 20 Fi 110 Aubagne – Chapelle des Pénitents Blancs**
- Vue depuis le chemin d'Entrecasteaux sur la chapelle des Pénitents blancs, son clocher et sa sacristie, en arrière-plan la chapelle des Pénitents noirs.
- Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm [1919]
- 20 Fi 111 Aubagne – Chapelle des Pénitents Noirs**
- La façade et le mur sud avec son clocher.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1916]
- 20 Fi 112 Aubagne – Chapelle des Pénitents Noirs**
- La façade.
- Editions L. B. Paris-Marseille, 9 x 14 cm [1926]
- 20 Fi 113 Aubagne – Les Pénitent Noirs**
- Des soldats devant la chapelle pendant leur cantonnement.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1918]
- 20 Fi 114 Eglise des Pénitents Noirs et Pénitents blancs**
- Les chapelles pendant le cantonnement des soldats.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm (1914-1918)

- 20 Fi 115 Aubagne – Les Chapelles des Pénitents Blancs et des Pénitents Noirs**
 Les chapelles pendant le cantonnement des soldats.
 Editions Le Deley, Paris, 14 x 9 cm (1914-1918)
- 20 Fi 116 Aubagne – Eglise paroissiale**
 La place de l’Eglise et les vestiges de la prison, à droite la façade de l’église Saint-Sauveur.
 Editions L. B. Paris-Marseille, 9 x 14 cm (après 1903)
- 20 Fi 117 Aubagne – L’Eglise Paroissiale**
 La façade de l’église Saint-Sauveur et son clocher en arrière-plan.
 Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1905]
- 20 Fi 118 Aubagne – Cinquantenaire de Notre Dame de Lourdes (9-11 février 1908)**
 Intérieur de l’église paroissiale Saint-Sauveur, la nef centrale, la chaire et le maître-autel.
 Editions M. Laurent, 9 x 14 cm 1908
- 20 Fi 119 Aubagne – Intérieur de l’Eglise paroissiale**
 Intérieur de l’église paroissiale Saint-Sauveur, la nef centrale, la chaire et le maître-autel surmonté d’un tableau non identifié.
 Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 120 Aubagne – Rue de Guin, Fontaine Docteur Barthélemy**
 Fontaine avec le buste en bronze du Docteur Jean-Louis Barthélemy (1810-1890) place de Guin.
 Carte postale colorisée
 H. Nurbat Edit, Marseille, 9 x 14 cm [1903]
- 20 Fi 121 Aubagne – Place Jean Guin**
 Fontaine et buste du Docteur Jean-Louis Barthélemy (1810-1890), rue et place de Guin.
 S.e, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 122 Aubagne – Fontaine du Lion**
 Scène animée autour de la fontaine, place du Lion. Sur le mur, publicité (Vichy Célestins)
 Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm s.d

- 20 Fi 123 Aubagne – Les petites Fontaines**
Véhicule militaire, soldats, route de Gémenos*.
Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm (1914-1918)
- 20 Fi 124 Aubagne – Fontaine de la Place Villeneuve**
Fontaine surmontée de la statue représentant *l'Enlèvement de Proserpine par Pluton*.
Editions E. Lacour, Marseille, 14 x 9 cm [1907]
- 20 Fi 125 Aubagne – La Gare**
Façade de la gare.
Editions Aymard, Marseille, 9 x 14 cm [1906]
- 20 Fi 126 Aubagne - Jardin d'Été Hôtel Restaurant GIRAUD**
Terrasse du restaurant Giraud, boulevard de la Gare
S.e, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 127 Aubagne – Intérieur de la Gare (sur la voie)**
Scène de travail sur le quai, en arrière-plan le bâtiment de la gare de marchandises.
Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1908]
- 20 Fi 128 Aubagne – Vue générale – Quartier de la Gare**
L'Huveaune, à droite le quartier des Défensions puis le quartier de la Gare, le Château des Lignièrès, en arrière-plan le Ruissatel.
Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1913]
- 20 Fi 129 Itinéraires d'excursions dans le Massif de Garlaban**
Livret de 12 croquis d'itinéraires :
N°1 : Aubagne, Garlaban, Pont de l'Etoile
N°2 : Aubagne, Garlaban par le Pas des 4 Fers
N°3 : Aubagne, la Source du Barquieu
N°4 : Des Camoins au Puits de l'Aroumi
N°5 : Des Camoins au Puits du Murier
N°6 : D'Allauch à Garlaban
N°7 : D'Allauch à la Treille
N°8 : D'Allauch au Puits du Laurier
N°9 : La Bourdonnière à Garlaban
N°10 : La Bourdonnière au Pont de l'Etoile
N°11 : La Bourdonnière à Lascours par Le Ragage
N°12 : La Bourdonnière à Auriol par Le Ragage.
Edition de la Société des Excursionnistes Marseillais, 9 x 14 cm s.d

- 20 Fi 130** **Aubagne – La Gendarmerie**
 Façade de la gendarmerie sur le cours Beaumont.
 S.e, 9 x 14 cm [1916]
- 20 Fi 131** **Aubagne (Guerre 1914-1915) - L'arrivée aux tranchées de l'Hermitage**
 Groupe de soldats dans la tranchée.
 Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 132** **Aubagne (Guerre 1914-1915) - Cantonnement Rigaud**
 Soldats dans la cour de l'usine Rigaud manufacture de carreaux céramique 113 et 115 rue de la République.
 S.e, 9 x 14 cm [1916]
- 20 Fi 133** **Aubagne (Guerre 1914-1915) - Embarquement d'un convoi de prisonniers Allemands**
 Groupe de prisonniers allemands sur le quai de la gare.
 S.e, 9 x 14 cm (1914-1915)
- 20 Fi 134** **Aubagne (Guerre 1914-1915) - L'infirmerie militaire**
 Soldats à l'entrée de l'infirmerie, située dans le bâtiment du tramway, allée des Marronniers*
 Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm (1914-1915)
- 20 Fi 135** **Aubagne (Guerre 1914-1915) - Intérieur du cantonnement des Pénitents**
 Cantonnement à l'intérieur de la chapelle des Pénitents blancs.
 Edition A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm (1914-1915)
- 20 Fi 136** **Aubagne – La Tour de l'Horloge**
 Entrée du Square Arnaud-Mathieu et la tour de l'Horloge.
 Editions La Cigogne, Marseille, 14 x 9 cm (après 1900)
- 20 Fi 137** **Aubagne – l'Horloge**
 Entrée du Square Arnaud-Mathieu et la tour de l'Horloge.
 E.L, 9 x 14 cm [1908]

- 20 Fi 138 Aubagne – Bords de l’Huveaune**
Allée des Marronniers* en bordure de l’Huveaune avec le pont de l’Ile Verte à droite et le dépôt du tramway à gauche.
Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm (après 1905)
- 20 Fi 139 Aubagne – Bords de l’Huveaune et Allée des Marronniers**
Une lavandière est au bord de l’Huveaune, en arrière-plan le pont de l’Ile Verte, la prairie du Bras d’or à gauche et l’allée des Marronniers* à droite.
Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1911]
- 20 Fi 140 Aubagne – Bords de l’Huveaune et Allée des Marronniers**
Une lavandière est au bord de l’Huveaune, en arrière-plan le pont de l’Ile Verte, la prairie du Bras d’or à gauche et l’allée des Marronniers* à droite. Carte postale colorisée.
Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1913]
- 20 Fi 141 Aubagne – L’Huveaune – Les lavoirs**
Le lavoir couvert à l’aplomb du pont de Roquevaire et du cours Voltaire.
Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm [1919]
- 20 Fi 142 Aubagne – La Planque**
Pont de la Planque, l’Huveaune, canal de fuite du moulin, lavandière sur les berges.
Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 143 Aubagne – L’Huveaune, la Planque et le lavoir public**
Le pont de la Planque, l’Huveaune, lavandières sur les berges.
Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 144 Aubagne – Pont de l’Ile Verte**
L’Huveaune, le pont de l’Ile Verte et à gauche, l’allée des Marronniers.
Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 145 Aubagne – Pont sur l’Huveaune**
Lavandière sur les berges de l’Huveaune, en arrière-plan le pont de la Gare.
Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm [1929]

- 20 Fi 146** **Aubagne – Pont sur l’Huveaune**
- Le pont de la Gare et l’allée des Marronniers*, en arrière-plan le centre ancien dominé par l’église Saint-Sauveur, sur le cours Legrand*, les roulottes et chapiteau de cirque.
Commerces présents : La Société Générale, Bar de la Terrasse.
- Editons Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm (1905-1907)
- 20 Fi 147** **Aubagne – Allées des Marronniers**
- Vue sur l’allée des Marronniers avec les rails du tramway, à droite les bains-douches « Modern Bains ».
- S.e, 14 x 9 cm (après 1905)
- 20 Fi 148** **Aubagne – Place de l’Obélisque**
- Fontaine de l’Obélisque, bureau de l’octroi, Commerces : Grand Hôtel de Versailles.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1902]
- 20 Fi 149** **Aubagne – Place de l’Obélisque**
- Vue sur le cours Legrand* avec la fontaine de l’Obélisque et à droite l’entrée de la rue Rastègue.
Commerces présents : Coiffeur, Bar du Centre, Compagnie d’assurance la Confiance, Boucherie, Café de la Terrasse.
- Editions L B, Paris-Marseille, 9 x 14 cm (avant 1905)
- 20 Fi 150** **Aubagne – Place de l’Obélisque**
- Vue depuis la rue de la République vers la place de l’Obélisque* sans la fontaine.
Commerces présents : Sicard Confiseur, Epicerie du centre, Café du centre, Papeterie le Petit Marseillais, Bureau de l’octroi, Confection bonneterie, Gallian Frères, Grand Bar des Glaces.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1922]
- 20 Fi 151** **Aubagne – La Route de Gémenos**
- Le moulin de la Rusque et sa cheminée, en bordure de la route de Gémenos*.
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm [1908]
- 20 Fi 152** **Aubagne – Route de Gémenos au bord de l’Huveaune**
- La fontaine des Capelans ou fontaine « des morts » au bord de la route de Gémenos*.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 153** **Aubagne – Route de Gémenos**
- La Route de Gémenos* en entrant dans Aubagne, l’Huveaune à droite.
- Editions La Cigogne, Marseille, 14 x 9 cm [1918]

- 20 Fi 154 Aubagne – Route de Marseille**
- Montée de l’Hôpital à droite, le Relais du Bras d’Or à gauche, entrée dans Aubagne en longeant le cours Barthélemy.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm (1914-1922)
- 20 Fi 155 Aubagne – Route de Roquevaire**
- Le Bar du Bosquet, le moulin et sa cheminée, à droite l’usine Boyer.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm [1913]
- 20 Fi 156 Aubagne – Place de l’Obélisque**
- La Fontaine de l’Obélisque avec en arrière-plan le cours Barthélemy.
Carte colorisée.
- Aqua Photo L. V et Cie, Paris, 9 x 14 cm [1918]
- 20 Fi 157 Aubagne – Route de La Ciotat**
- La campagne au quartier des Vaux.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 158 Aubagne – Rue de la République (Le Centre)**
- La rue de la République à la hauteur du boulevard Jean-Jaurès.
Commerces présents : Tabacs et Liqueurs, Quincaillerie et Droguerie Poucel, Pharmacie centrale,
Droguerie Chaix frères.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 159 Saint-Mître d’Aubagne – Vue générale**
- Vue sur le lotissement de Saint-Mître et sur la route nationale.
- Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 160 Carte publicitaire pour le lotissement du Domaine de Saint-Mître**
- Panorama vu du lotissement en bordure de la route nationale.
- S.e, 9 x 14 cm [1929]
- 20 Fi 161 Aubagne (Guerre 1914-1915) - L’heure de la soupe au cantonnement**
- Cantonement à la chapelle des Pénitents blancs, cuisine à l’extérieur de la chapelle.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm [1914]

- 20 Fi 162** **Aubagne – Place Villeneuve**
- Groupe d'enfants autour de la fontaine Villeneuve surmontée d'une statue représentant *l'Enlèvement de Proserpine par Pluton*.
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm (avant 1911)
- 20 Fi 163** **Aubagne – Cours Beaumont (sic)**
- Vue sur le bassin de la fontaine, en arrière-plan à gauche la gendarmerie.
Carte postale colorisée.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 164** **Aubagne – Le Cours Beaumont et la fontaine**
- Détail du bassin.
- Editions V. L, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 165** **Aubagne - Vue générale**
- Vue depuis le quartier des Aires Nouveau sur les toitures de la vieille ville, l'église Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge, la chapelle des Pénitents noirs, la cheminée de la Société des Faïenceries d'Aubagne à gauche et sur la Sainte-Baume à l'arrière-plan.
- Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm [1917]
- 20 Fi 166** **Aubagne – Cours et Fontaine Barthélemy**
- Fontaine de l'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795) et la route de Marseille* à gauche.
Commerces présents : Verrerie, Poteries Antoine Dimnet, Relais du Bras d'Or.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1902]
- 20 Fi 167** **Aubagne – Place de l'Obélisque et Rue de la République**
- Vue sur la fontaine de l'Obélisque et l'entrée de la rue de la République.
Commerces présents : Café du centre, Librairie Papeterie Le Petit Provençal, Le Petit Marseillais, Carreaux faïence, Confiserie, Café Phocéén, Tabacs, Pharmacie, Coiffeur.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1907]
- 20 Fi 168** **Aubagne – Entrée de la Rue de la République**
- Entrée de la rue de la République.
Commerces présents : Bar de la Pyramide, Tabacs, Confiseur, Librairie papeterie Le Petit Marseillais.
- Editions H. Nurbat, Marseille, 9 x 14 cm [1906]

- 20 Fi 169 Aubagne – Rue de la République**
- Entrée de la rue de la République.
Commerces présents : Librairie Papeterie Le Petit Marseillais, Café du Centre, Confiserie, Pharmacie, Coiffeur, Tabacs. Carte postale colorisée.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 170 Aubagne – La Rue de la République**
- Vue prise à la hauteur du cours Beaumont et de la rue Mireille Lauze.
Commerces présents : Coiffeur, Bar Tabac, Boulangerie.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm [1944]
-
- 20 Fi 171 Aubagne – Rue de la République**
- Vue prise à l'angle de la rue de la République et du boulevard Jean-Jaurès vers la place de l'Obélisque*.
Commerce présent : Droguerie Cauvin Frères.
- Editions H. Nurbat, Marseille, 9 x 14 cm [1906]
-
- 20 Fi 172 Aubagne – Boulevard des Marronniers, La direction des Tramways**
- L'allée des Marronniers* avec à gauche le bâtiment de la direction des tramways.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1908]
-
- 20 Fi 173 Aubagne – Le Hall des Tramways**
- Dépôts des tramways, lors de l'inauguration, en bordure de l'allée des Marronniers*.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1905]
-
- 20 Fi 174 Aubagne – La Tourtelle**
- La route de Marseille et l'arrêt de tramway la Tourtelle.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 175 Aubagne – Place de l'Obélisque**
- La place de l'Obélisque* le jour de l'inauguration du tramway, la fontaine de l'Obélisque et le Bureau de l'octroi.
Commerces présents : Maison Arnaud, Maréchalerie, coiffeur, restaurant.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1905]
-
- 20 Fi 176 Aubagne – Les fêtes de Charité – Les Olivettes (Arlequin)**
- Danse des Olivettes sur le cours Voltaire.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm s.d

- 20 Fi 177 Aubagne – Le bassin des Aires (1^{er} prix, M^r Richelme)**
- Les Fêtes de charité, char représentant le bassin des Aires arrosant la ville d'Aubagne, défilant à la hauteur de la place de l'Obélisque.
Commerces présents : Bar de la Pyramide, Pharmacie Lafond.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 178 Aubagne – Vue panoramique**
- Vue sur le centre ancien depuis de quartier des Aires Nouveau, l'église paroissiale Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge, la chapelle des Pénitents noirs, cheminée d'usine en fonction.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm [1958]
- 20 Fi 179 Aubagne – Vue générale**
- Vue depuis les aires Nouveau sur le centre ancien, l'église paroissiale Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge.
- Editions V. L, 9 x 14 cm [1903]
- 20 Fi 180 Aubagne – Panorama et le Pic du Garlaban**
- Vue sur le quartier des Défensions et le quartier du Pin-Vert, en arrière-plan le Garlaban.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 181 Aubagne – Vallon du Garlaban**
- Vue sur le quartier de l'Evêché, le château de Castel Margot, en arrière-plan le Garlaban.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 182 Aubagne – Vue générale**
- Vue sur le centre ancien, l'église paroissiale Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge, en arrière-plan la Sainte-Baume.
- Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 183 Aubagne – Vue générale**
- Vue sur le centre ancien depuis le quartier des Aires Nouveau, champ planté d'oliviers, église paroissiale Saint-Sauveur, tour de l'Horloge.
- Editions V.L, 9 x 14 cm [1915]
- 20 Fi 184 Aubagne – Vue générale prise de l'Eglise**
- Vue depuis la place de l'Eglise Saint-Sauveur sur le quartier des Moulins (Défensions) au premier plan et sur le Garlaban en arrière-plan.
- Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm [1919]

- 20 Fi 185** **Aubagne – Vue générale et le Pic du Garlaban**
- Au premier plan le centre ancien et le cours Voltaire, à l'arrière-plan les quartiers de la Gare et de l'Evêché puis le Ruissatel.
- Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm [1953]
- 20 Fi 186** **Aubagne – Panorama**
- Vue sur le centre ancien, l'église paroissiale Saint-Sauveur et au premier plan l'usine Barrielle et la carrière d'argile.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1918]
- 20 Fi 187** **Aubagne – Vue générale des Quartiers de Garlaban et Nouvelles Usines**
- Au premier plan l'usine de la Société des Faïenceries d'Aubagne. A l'arrière-plan le quartier des Défensions et le Garlaban.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm [1912]
- 20 Fi 188** **Aubagne – Vue générale**
- Vue sur le centre ancien, l'église paroissiale Saint-Sauveur et au premier plan l'usine Barrielle et la carrière d'argile.
- Editions Levy et Fils, Paris, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 189** **Aubagne – Vue prise des Coquières**
- Au premier plan, une prairie avec des moutons en bordure de l'Huveaune, en arrière-plan les anciennes tanneries des Coquières.
- S.e, 9 x 14 cm [1902]
- 20 Fi 190** **Aubagne – Coin de la Verrerie**
- Route de Roquevaire, la verrerie à droite (future usine Boyer). A gauche, le départ de la rue du Docteur Barthélemy.
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm
- 20 Fi 191** **Aubagne – Fabrique de poterie et carrelages**
- En premier plan, la fabrique (non identifiée) et la zone de séchage, la cheminée en fonction et en second plan le Garlaban.
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm [1904]
- 20 Fi 192** **Aubagne – Scierie mécanique Richelme**
- La cour intérieure, les bâtiments et la cheminée au quartier des Passons.
- S.e, 9 x 14 cm [1926]

- 20 Fi 193 Aubagne – Cantonnement des faïenceries nouvelles**
- Le quartier des Défensions et la Société des Faïenceries occupée par le cantonnement des soldats. En arrière-plan le château de Castel Margot.
- S.e, 9 x 14 cm [1915]
- 20 Fi 194 Aubagne – Vue du Vallon de la Grier (*sic*)**
- La route de Fenestrelle dans le vallon de l'Agrié.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 195 Aubagne – Vallon des Gavots**
- Au premier plan, des champs cultivés et en arrière-plan, la colline et une bastide.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 196 Aubagne – Les bords de l'Huveaune**
- Une lavandière au bord de l'Huveaune, stock de bois d'une scierie.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1902]
- 20 Fi 197 Aubagne – Huveaune et Allée des Marronniers**
- Les lavandières sur les berges de l'Huveaune et en arrière-plan, le château des Lignièrès et le pont de l'Île Verte.
- S.e, 9 x 14 cm [1912]
- 20 Fi 198 Aubagne – Pont de l'Île Verte**
- L'Huveaune et le pont de l'Île Verte.
- S.e, 9 x 14 cm [1922]
- 20 Fi 199 Aubagne – Vue intérieure de l'Hôpital**
- Le jardin et le bâtiment.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 200 Aubagne – Pont des six fenêtres**
- Le pont de chemin de fer à la sortie d'Aubagne sur la route nationale en direction de Toulon au quartier de Gallègues.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1917]

- 20 Fi 201 Aubagne – Route de Gémenos et Montée des Aires**
- La montée des Aires* et la route de Gémenos*.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1916]
- 20 Fi 202 Aubagne - Vue prise des Aires**
- Au premier plan, le chemin conduisant aux aires Saint-Michel et la colline des Terres Rouges. A l'arrière-plan, l'Huveaune, à droite le quartier des Défensions et la gare, dominés par le Ruissatel.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1918]
- 20 Fi 203 Aubagne – Quartier de Saint-Joseph**
- Les champs cultivés et les villas au quartier des Passons.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 204 Aubagne - Les Villas**
- Quartier de l'Evêché, les villas au-dessus des voies de chemin de fer.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm [1912]
- 20 Fi 205 A la Dragonnette – La Pagode**
- La bastide de la Dragonnette sur la route de Fenestrelle, la Pagode et mobilier en argile (piédestal et vase Médicis) dans le jardin.
- Ateliers Baudoin, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 206 Aubagne – Le Monument aux Morts**
- Le Monument aux Morts dit « Monument à la Victoire » sur le Cours Legrand*.
- Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm [1933]
- 20 Fi 207 Gémenos - Panorama sur la plaine d'Aubagne**
- Plaine de Beudinard, cultures, oliviers.
- Editions A. Tardy photo-Edit, Marseille, 9 x 14 cm, s.d
- 20 Fi 208 Aubagne - Cours Legrand**
- Vue du cours Legrand* depuis le boulevard Notre-Dame vers la place de l'Obélisque*.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm [1911]

- 20 Fi 209 Aubagne - Place Villeneuve**
- Place Villeneuve, fontaine agrémentée d'une statue représentant *l'Enlèvement de Proserpine par Pluton*.
Commerce présent : Vin direct de la propriété de la Guiranne.
- Editions J. Aubert, Aubagne, 9 x 13,5 cm [1915]
- 20 Fi 210 Aubagne - Rue de la République**
- Angle rue de la République et boulevard Jean Jaurès.
Commerce présent : Droguerie Cauvin frères
- Editions H. Nurbat, Marseille, 9 x 14 cm [1907]
- 20 Fi 211 Aubagne - Les Fêtes de charité, Le char romain**
- Char romain défilant dans la rue de la République
Commerce présent : Coiffeur.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1905]
- 20 Fi 212 Aubagne - Place de l'Obélisque**
- La fontaine de l'Obélisque, l'arrivée du tramway par la route de Marseille*, le bureau de l'Octroi et le cours Barthélemy à droite.
Commerces présents : Restaurant Négrel et commerce ambulants.
- Editions Moulet et Roure, Marseille, 8,7 x 13,4 cm (après 1905)
- 20 Fi 213 La Bonne Jeanne – Intérieur de la Chapelle**
- Maison de santé pour jeunes filles au quartier de la Gastaude, chœur de la chapelle, autel, fresque, chemin de Croix.
- Editions F. Detaille, Marseille, 9 x 14 cm [1925]
- 20 Fi 214 Aubagne – Le lavoir municipal**
- La route de Gémenos* au croisement du pont de Roquevaire, en rive droite de l'Huveaune le lavoir.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1906]
- 20 Fi 215 Repas de famille**
- Un repas de famille sur la terrasse d'une maison présumée sise à Aubagne, journal le Petit Marseillais posé sur une chaise.
- Société Lumière, Lyon, 9 x 14 cm [1906]
- 20 Fi 216 Aubagne - Jardins de l'Horloge**
- Rue Gachiou : square Arnaud-Mathieu et tour de l'Horloge
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm (1903-1906)

20 Fi 217	Aubagne – L’Ecole des garçons Ecole Lakanal et son annexe sur le boulevard de la Vierge*. Editions Aymard, Marseille, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 218	Camp de Carpiagne - 61^e Régiment Groupe de soldats déjeunant dans un champ. Carte photo Gardino-Chavane photographe, Aubagne, 9 x 14 cm	1919
20 Fi 219	Aubagne – Fête des fleurs (char de Bacchus) Char défilant dans une rue non identifiée. Ateliers Baudouin, Marseille, 9 x 14 cm	1904
20 Fi 220	Aubagne – Place du Marché Marché au bas du boulevard Jean-Jaurès. Au premier plan le garde-champêtre. Commerce présent : Modes. Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm	[1905]
20 Fi 221	Aubagne – La porte du Château La porte Gachiou vue de l’intérieur des remparts. Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm	[1927]
20 Fi 222	Aubagne - Place de Guin La fontaine ornée du buste du Docteur Jean-Louis Barthélemy, montée de l'Echelle et montée Sainte-Rose à l’arrière-plan. Editions Levy et fils, Paris, 9 X 14 cm	[1918]
20 Fi 223	Aubagne – Bords de l’Huveaune Le lavoir sur la rive droite de l’Huveaune et lavandières, barrage. A droite, la route de Gémenos*. Ateliers Baudoin, Marseille, 9 x 14 cm	[1908]
20 Fi 224	Carnaval d’Aubagne 1914 – Les Amoureux de la Lune Char défilant dans une rue non identifiée. S.e, 9 x 14 cm	1914

- 20 Fi 225 Aubagne – Le Cours et la station des Tramways**
- Station de départ du tramway sur le cours Legrand*.
Commerces présents : Grand Hôtel et Café du commerce, Bar du Cours.
- Editions Le Deley Paris, 9 x 14 cm [1915]
- 20 Fi 226 Carpiagne – Vue générale du Camp**
- La bastide de la Carpiagne et les bâtiments militaires, en arrière-plan le campement et la colline.
- Editions P. Ruat, Marseille, 9 x 14 cm [1910]
- 20 Fi 227 Aubagne – Cours Voltaire**
- Le cours Voltaire un jour de marché, vue depuis la route de Beaudinard.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1918]
- 20 Fi 228 Aubagne – Fabrique de faïences**
- Manufacture de faïences et de poteries Ravel-Decroix près de la route nationale, en arrière-plan le Garlaban.
- Editions L. B. Paris-Marseille, 9 x 14 cm [1915]
- 20 Fi 229 Souvenir de Carpiagne**
- Groupe de soldats assis dans l’herbe.
- S.e, 9 x 14 cm 11 avril 1926
- 20 Fi 230 Aubagne – Cours Barthélemy, la fontaine**
- Fontaine de l’abbé Jean-Jacques Barthélemy sur le cours Barthélemy, en arrière-plan le relais du Bras d’Or.
- Editions A. Bureau, Aubagne, 9 x 14 cm [1925]
- 20 Fi 231 Aubagne – Route de Roquevoure (sic) et Cours Voltaire**
- Au premier plan, un camion sur la route de Roquevaire et en arrière-plan le cours Voltaire.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 232 Aubagne – Cours Legrand (côté droit)**
- Le cours Legrand* avec les rails du tramway et des automobiles stationnées près du poste à essence.
Commerces présents : Café du Commerce, Grand Hôtel du Cours, Bar du Cours, Autocars.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 14 cm [1930]

- 20 Fi 233** **Camp de Carpiagne – Entrée du Camp**
- Soldats en action à l'entrée du Camp.
- Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 234** **Aubagne - Place de l'Obélisque**
- La fontaine de l'Obélisque, l'arrivée du tramway par la route de Marseille*, le bureau de l'Octroi et le cours Barthélemy à droite.
- Commerces présents : Restaurant Négrel et commerce ambulante.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 13,4 cm (1905-1908)
-
- 20 Fi 235** **Aubagne - L'Arrivée des Autorités**
- Arrivée du tramway pavoisé sur le cours Barthélemy lors de son inauguration. Banderole *Honneur au Progrès*.
- Commerces présents : coiffeur ; restaurant
- Edition E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1905]
-
- 20 Fi 236** **Aubagne – Vue générale**
- Vue sur le centre ancien depuis les aires Nouveau, l'église Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge, la chapelle des Pénitents noirs, accompagné d'un poème de Bout de Charlemont (archéologue).
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1902]
-
- 20 Fi 237** **Aubagne - L'Arrivée du premier Tramway**
- Arrivée du tramway pavoisé sur le cours Barthélemy lors de son inauguration. Banderole *Honneur au Progrès*.
- Commerces présents : coiffeur, restaurant
- Carte colorisée
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1905]
-
- 20 Fi 238** **Aubagne – Place Domergue**
- Arrivée de la route de Marseille* sur la place Domergue*.
- Commerces présents : Grains, Teinturerie Moderne A. Bruno, Menuiserie Ebénisterie, Bar Central, Alimentation torréfaction, Bar, Librairie papeterie.
- Editions Tardy, Marseille, 9 X 14 cm s.d
-
- 20 Fi 239** **Aubagne – Place Domergue**
- Arrivée de la route de Marseille* sur la place Domergue*.
- Commerces présents : Grains, Teinturerie Moderne A. Bruno, Menuiserie Ebénisterie, Bar Central, Alimentation torréfaction, Bar, Librairie papeterie.
- Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm s.d

- 20 Fi 240 Aubagne – Char du Comité des Fêtes (hors concours)**
Char défilant à la hauteur de la place Pasteur et du café Noailles.
Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm [1908]
- 20 Fi 241 Aubagne – La Troïka (4^{ème} prix)**
Défilé sur le Cours Legrand*.
Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm [1908]
- 20 Fi 242 Saint-Mitre d’Aubagne – La Route Nationale et le Boulevard Madame**
Bar à l’angle de la route nationale et du boulevard Madame.
Editions La Cigogne, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 243 Aubagne – Le Cours et la Fontaine**
Enfants autour du bassin du cours Beaumont.
Commerces présents : Epicerie du Cours, Bar de l’Union, épicerie, boulangerie, coiffeur.
Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 244 Aubagne - Les Lilas Blancs (1^{er} Prix). Mmes Nusser**
Char décoré de lilas, sur la route pavée de Roquevaire, longeant le cours Legrand*.
Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 14 cm [1908]
- 20 Fi 245 Aubagne – La Ferme de la « Bonne Jeanne »**
La bastide et la chapelle.
Editions Detaille, Marseille, 9 x 14 cm [1921]
- 20 Fi 246 Aubagne – La Chapelle des Pénitents Blancs et Le Presbytère**
Vue prise depuis les aires Saint-Michel, sur les cultures, la cour de Clastre et l’ancien atelier de Thérèse Neveu, le clocher de l’église Saint-Sauveur, le presbytère, le chemin d’Entrecasteaux, la chapelle des Pénitents blancs et une partie du quartier du Colombier.
Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm [1903]
- 20 Fi 247 Aubagne – Vue générale des usines**
Vue sur le quartier du Rosier et les nombreuses usines de poterie et céramique, l’école de garçons au premier plan.
S.e, 9 x 14 cm [1906]

- 20 Fi 248 Aubagne – Villa Saint-Léon**
- Au premier plan, des vignes et le portail de la propriété. A l'arrière-plan, la villa au milieu de ses jardins au quartier du Grand Canedel.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 249 Aubagne – Le marché**
- Le marché sur le bas du boulevard Jean-Jaurès.
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm [1911]
- 20 Fi 250 Aubagne – Boulevard de la Vierge**
- L'école de garçons à gauche et la statue de la Vierge en arrière-plan, au pied du mur de la fabrique Blin.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 251 Bonne Année**
- Carte postale éditée chaque année par l'arrosaire Marius Jourdan, qu'il accompagnait d'un poème, cours Legrand*.
- Editions Jourdan, 14 x 9 cm s.d
- 20 Fi 252 Aubagne - Les fêtes de charité, le char Gondole vénitienne**
- Le char n°39 représentant une gondole vénitienne à la hauteur de la fontaine de l'Obélisque lors des fêtes de charité.
Commerce présent : charcuterie
- Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 253 Santons provençaux de Madame Neveu d'Aubagne**
- La « Femme au fagot », santon accompagné du poème d'Elzéard Rougier « *L'Hiver* ».
Carte postale colorisée
- Editions Jouvin, Marseille, 9 x 14 cm [1904]
- 20 Fi 254 Aubagne – Guerre 1914 – 1915, Les Bureaux des Compagnies (Place Chauland) (sic)**
- Maison de ville sur la place Chaulan occupée par des soldats.
- S.e, 9 x 14 cm [1918]
- 20 Fi 255 Aubagne – Les Usines**
- Les usines du quartier des Tuileries, à l'arrière-plan le « Château » dit des Passons et sa tour abritant une noria.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1917]

- 20 Fi 256** **Marsiho – Fougau dei Felibre de l’Escole de la Mar**
- Acampado dou 6 de Mars 1910 en l’ounour doù Capoulié En Valèri Bernard.* Le groupe des *capoulié* du Félibrige accompagnés de leur famille. On reconnaît de gauche à droite : M. Ruat, Mme Astier, Mlle Astier, M. Astier, Mme Valère Bernard, Mlle Astier, ?, Mlle Valère Bernard, M. Richier, Mme Philadelphie de Gerde, M. Poussin, Dr Fallen, Mlle Astier, M. Castelin, M. Valère Bernard, M. Conio, M. Jan Momi, Mlle Ruat, M. Reyne, ???
- Editions FG, 9 x 14 cm [1910]
-
- 20 Fi 257** **Aubagne - Boulevard Notre-Dame et Boulevard des Marronniers**
- Vue du boulevard pavé, des rails du tramway et du pont de la Gare.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 258** **Santons provençaux de Madame Neveu d’Aubagne**
- La Nativité, surmontée de l’ange Bouffareu, entourée à gauche du santon Misé Miette et à droite du santon Tistet (valet) accompagné d’un poème d’Elzéard Rougier « *La Crèche* ».
- Editeur Jouvin, Marseille, 9 x 14 cm [1903]
-
- 20 Fi 259** **Aubagne - La rentrée à l’étable**
- Allée des Marronniers*, troupeau de moutons. A l’arrière-plan les prairies du Bras d’or.
- Editions Le Deley, Paris, 9 x 14 cm [1919]
-
- 20 Fi 260** **Aubagne Carnaval premier - L'aviation**
- Premier carnaval d’Aubagne, char à la hauteur de la place Domergue*.
- S.e, 9 x 14 cm 1911
-
- 20 Fi 261** **Aubagne - Avenue Docteur Barthélemy**
- Vue de l’avenue du Docteur Barthélemy en direction de la gare.
Commerce présent : alimentation.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm [1917]
-
- 20 Fi 262** **Saint-Pierre-lès-Aubagne - Entrée du Village**
- Entrée du village de Saint-Pierre-lès-Aubagne, l’église à gauche et l’école communale au bout de la route.
- S.e, 9 x 14 cm s.d
-
- 20 Fi 263** **Aubagne - Fêtes des fleurs, Char de l’Ascensionniste**
- Défilé du char de l’Ascensionniste sur la route de Roquevaire longeant le cours Legrand*.
- Editions Ateliers Baudoin, Marseille, 9 x 14 cm 1904

- 20 Fi 264 Aubagne - Souvenir du 11 novembre 1920**
- « La Population d'Aubagne a fleuri le caveau du Monument destiné à recevoir les Héros qui sont tombés pour la France », couronnes de fleurs sur le mur.
- S.e, 14 x 9 cm 1920
- 20 Fi 265 Saint-Pierre-lès-Aubagne - Intérieur de L'Eglise**
- Chœur de l'église Saint-Pierre avec le maître-autel.
- Editions L. Jourdan, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 266 Camp de Carpiagne - Vue Générale**
- La bastide de Carpiagne avec les bâtiments militaires, les monts Carpiagne et Saint-Cyr en arrière-plan.
- S.e, 9 x 14 cm 1910.
- 20 Fi 267 Carpiagne - Vue Générale**
- La bastide de Carpiagne avec les bâtiments militaires, les monts Carpiagne et Saint-Cyr en arrière-plan.
- Edition Risoul, 9 x 14 cm 1906
- 20 Fi 268 Aubagne - Vallon de l'Agrier (sic)**
- Jeunes filles et jeunes femmes sur le chemin avec le Garlaban en arrière-plan.
- S.e, 9 x 14 cm [1924]
- 20 Fi 269 Aubagne - Garlaban**
- Jeunes femmes devant un verger avec le Garlaban en arrière-plan.
- Editions A. Tardy, Marseille 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 270 Aubagne - La Ville d'Aubagne (2e Prix)**
- Le char figurant la Ville d'Aubagne défile à la hauteur de la place Pasteur lors des fêtes de charité. Commerces présents : Bar de la Pyramide, coiffeur.
- Editions Baudoin 9 x 14 cm 1895
- 20 Fi 271 Aubagne Carnaval 1^{er} - Sous la Tonnelle (3e prix ex-aequo)**
- Char tiré par deux chevaux, avec charretier et garde-champêtre sur la route de Toulon.
- S.e, 9 x 14 cm 1911

- 20 Fi 272 Aubagne Carnaval 1^{er} - Le Cygne**
- Le char en forme de cygne accompagné d'enfants et du garde-champêtre défile sur la route de Toulon.
- S.e, 9 x 14 cm 1911
- 20 Fi 273 Aubagne Carnaval d'Aubagne - Les Quatre Refroidis**
- Défilé d'un char dans une rue non identifiée.
- S.e, 9 x 14 cm 1911
- 20 Fi 274 Aubagne – Fêtes de charité**
- Affiche représentant un potier et son tour, un vase, la cigale posée sur le blason de la Ville d'Aubagne, des poteries et une vue des aires Saint-Michel et du clocher de l'Observance. Dessin : E. Jaeger
- Editions P. Ruat, Marseille, 9 x 14 cm 1908
- 20 Fi 275 Aubagne – Place de l'Observance**
- Place de l'Observance arborée, habitants assis sur des bancs et enfants jouant.
Commerces présents : vins, repasseuse, épicerie générale.
- Imprimerie provençale, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 276 Aubagne – Coin du Bosquet**
- Angle de la route de Roquevaire et de la rue du Docteur Barthélemy.
Commerces présents : Bar du Bosquet, écurie et remise publique.
- Guende photographe, Marseille, 9 x 14 cm [1914]
- 20 Fi 277 Aubagne – Routes de Roquevaire et de Gémenos**
- Angle de la route de Roquevaire et de la route de Gémenos* avec le Cours Legrand* à gauche.
Commerce présent : Imprimerie F. Richelme.
- Edition L. B, Paris-Marseille, 9 x 14 cm (avant 1905)
- 20 Fi 278 Aubagne – Un parc d'aérostation**
- Le centre d'aérostation maritime de Coulins, deux dirigeables et Garlaban en arrière-plan.
- Editions Rose Roure, Marseille, 8,6 x 13,8 cm (après 1916)
- 20 Fi 279 Aubagne – La grande fabrique**
- L'usine de la Société des Faïenceries d'Aubagne qui deviendra Procéram, au quartier des Défensions.
- S.e, 8,8 x 13,9 cm (après 1908)

- 20 Fi 280 Aubagne – Vue générale**
- Vue du centre ancien d'Aubagne depuis les aires Nouveau, le clocher de l'église Saint-Sauveur, la tour de l'Horloge et la cheminée de la Société des Faïenceries d'Aubagne.
- Edition Tardy, Marseille, 9 x 13,9 cm post 1908
- 20 Fi 281 Aubagne – La grande Rue**
- Angle de la rue de la République dite la Grand 'rue et du boulevard Jean-Jaurès.
Commerces présents : pharmacie centrale, quincaillerie-droguerie J. Poucel, tabac-bar, Epicerie, Santiny, Chaussures Esprit Vachier, Mercerie.
- Editions Le Deley, Marseille, 9 x 13,9 cm [1915]
- 20 Fi 282 Aubagne et ses environs Le Charrel**
- La Route Nationale 8 vers Marseille et début du chemin de la Pérussonne.
Commerce présent : Bar du Charrel.
- Edition Tardy, Marseille, 8,8 x 14 cm post 1908
- 20 Fi 283 Carnaval d'Aubagne – Char du Comité – Sa Majesté Carnaval**
- Défilé du char du comité sur la rue de la République et place Pasteur.
Commerces présents : Central Bar, Café du Centre.
- S.e, 8,9 x 13,9 cm [1913]
- 20 Fi 284 Moustiers – Faïencerie Marcel PROVENCE**
- Salle de modelage et tournage. Au mur, les noms des différents maîtres faïenciers et peintres faïenciers.
- Edition Cl. Raybaud, Digne, 8,8 x 14 cm s.d
- 20 Fi 285 Moustiers – Faïencerie Marcel PROVENCE**
- Moules de potiers des XVIIe et XVIIIe siècles. Au mur, une farandole.
- Edition Cl. Raybaud, Digne, 8,8 x 13,9 cm s.d
- 20 Fi 286 Moustiers – Faïencerie Marcel PROVENCE**
- Atelier de décoration. Correspondance au verso de Marcel PROVENCE.
- Edition Cl. Raybaud, Digne, 8,8 x 13,9 cm [1934]
- 20 Fi 287 Aubagne – Cinquantenaire de Notre-Dame de Lourdes**
- Vue sur la nef et le chœur de l'église Saint-Sauveur, pavoisée pour le cinquantenaire de Notre-Dame de Lourdes, le 9 et 11 février 1908.
- Edition M. Laurent, 8,9 x 13,9 cm [1908]

- 20 Fi 288 Aubagne Fête des fleurs 1904 - Char « Mon Cabanon »**
 Défilé du char « Mon Cabanon » lors de la Fête des fleurs de 1904.
 Ateliers Baudouin, Marseille, 9 x 13,9 cm [1904]
- 20 Fi 289 Aubagne Fête des fleurs 1904 - Les Olivettes**
 Danse des olivettes avec un Arlequin et un Pierrot devant une foule nombreuse.
 Ateliers Baudouin, Marseille, 9 x 13,7 cm [1904]
- 20 Fi 290 Camp Major – Le Pont**
 Adultes et enfants sur le pont de Camp-Major.
 Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 13,9 cm s.d
- 20 Fi 291 Soldat en convalescence à l’hôpital militaire temporaire d’Aubagne**
 Des poilus, des sœurs et un zouave prennent la pose devant l’hôpital temporaire d’Aubagne pendant la Grande Guerre.
 S.e, 8,9 x 13,9 cm [1915]
- 20 Fi 292 Carpiagne - Soldats du 15^e régiment**
 Des soldats posent devant leur baraquement. « Splendid’Hotel section d’acier »
 S.e, 8,9 x 13,4 cm s.d
- 20 Fi 293 Aubagne – Jeux provençaux Les Cocos**
 Les tambourinaires accompagnent les joueurs de coco dans leur danse.
 Editions Rose Roure, Marseille, 9,1 x 14 cm [1908]
- 20 Fi 294 Camp Major - Groupe Scolaire**
 Le groupe scolaire de Camp-Major, avenue Maguy-Barbaroux.
 Editions Artufel, Camp Major, 9 x 14 cm [1910]
- 20 Fi 295 Aubagne – Quartier du Général**
 Route nationale dans la traversée d’Aubagne en direction de Toulon.
 Imprimerie Provençale, Marseille 9 x 14 cm s.d

- 20 Fi 296 Aubagne – Hôpital Hospice**
Ancienne entrée de l'hôpital route de Marseille*.
Imprimerie Provençale, Marseille, 8,8 x 13,6 cm [1916]
- 20 Fi 297 Aubagne – Vue générale des Quartiers de Garlaban et Nouvelles Usines**
Au premier plan, la Société des Faïenceries d'Aubagne (future Procéram) au quartier des Défensions. En arrière-plan, le moulin Roubaud (aujourd'hui école de céramique) et le quartier du Pin-Vert.
Editions Levy et fils, Paris, 8,7 x 13,7 cm [1913]
- 20 Fi 298 Aubagne – La Mairie et les Halles**
Le boulevard Jean-Jaurès, la mairie et les halles (aujourd'hui transformées en mairie-annexe).
S.e, 8,8 x 14,1 cm [1918]
- 20 Fi 299 Camp de Carpiagne – Théorie en plein air**
Des soldats en entraînement dans les collines de Carpiagne.
Guende photographe, Editions Risoul, Marseille, 8,8 x 13,8 cm [1911]
- 20 Fi 300 Camp de Carpiagne – La Boxe**
Entraînement de boxe devant le campement.
S.e, 9,2 x 13,9 cm [1911]
- 20 Fi 301 Aubagne - Chapelle des Pénitents Blancs**
Soldats, dont un cycliste, devant la façade de la chapelle des Pénitents blancs.
Imprimerie Provençale, Marseille, 8,6 x 13,8 cm [1916]
- 20 Fi 302 Carpiagne – La Gélade Neuve**
Quelques soldats devant la bastide de la Gélade Neuve.
Editions P. Ruat, Marseille, 8,8 x 14 cm s.d
- 20 Fi 303 Camp de Carpiagne – Vue Générale**
Vue de la bastide et ses annexes, en arrière-plan les tentes du campement.
S.e, 8,8 x 13,8 cm s.d

20 Fi 304	Carpiagne – Le Mess des Officiers	Vue de la bastide et son jardin avec bassin. Sur la gauche, une petite chapelle. Editions P. Ruat, Marseille, 8,9 x 13,8 cm	s.d
20 Fi 305	Camp de Carpiagne – Vue d'un groupe de Baraquements, côté Ouest	Au premier plan, le château d'eau, au second plan, les baraquements et des soldats. Impression-photo de la Côte d'Azur, C. Denuc, Marseille, 8,7 x 13,5 cm	s.d
20 Fi 306	Camp de Carpiagne – Les Pins	Cantine et lavoir sous les pins parasols du camp de Carpiagne. S.e, 8,9 x 13,7 cm	s.d
20 Fi 307	Camp de Carpiagne – Intérieur du Parc et le Bâtiment de MM. les Officiers	Le parc et le bassin qui s'étendent devant la bastide. Impression-photo de la Côte d'Azur, C. Denuc, Marseille, 9 x 13,8 cm	s.d
20 Fi 308	Carpiagne – L'Ancienne Chapelle	Chapelle Notre-Dame de Carpiagne et la bastide. Editions P. Ruat, Marseille, 8,9 x 14 cm	s.d
20 Fi 309	Carnaval d'Aubagne 1914 – Mariage de la Fille du Chiffonnier	Carnavaliers, localisation non identifiée. S.e, 8,9 x 13,6 cm	1914
20 Fi 310	Saint-Pierre Martinique – Débarquement d'aubagnes	Arrivée de voiliers livrant en Martinique des poteries d'Aubagne. Th. Célestin photographe, Saint-Pierre Martinique, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 311	Aubagne – Poterie Provençale	Ouvriers de la poterie Ravel faisant sécher les tians et les cruches. Imprimerie provençale, Marseille, 8,7 x 13,8 cm	s.d
20 Fi 312	Aubagne – Dépôt des Tramways – Montage du réservoir n°2	Montage du réservoir n°2 au dépôt des tramways de la gare d'Aubagne. E.L, Marseille, 14 x 9 cm	[1905]

- 20 Fi 313 Aubagne – Route de Carpiagne – La Dragonnette**
 Bastide de La Dragonnette et son jardin.
 Ateliers Baudouin, Marseille, 14 x 9 cm [1916]
- 20 Fi 314 Roquevaire – Petit cours et Huveaune**
 Vue sur le lit aménagé de l’Huveaune, le Petit cours et le cours Négrel Féraud.
 Editions Agra, Toulouse, 9 x 14,2 cm s.d
- 20 Fi 315 Roquevaire – Pont Vieux et bord de l’Huveaune**
 Lavandières sous le Pont-Vieux de Roquevaire.
 Editions Lucien Noyer, 8,8 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 316 Roquevaire – La Gendarmerie**
 La gendarmerie de Roquevaire et en contrebas le lavoir au bord de l’Huveaune.
 Série C.C., Roquevaire, 8,8 x 13,8 cm [1911]
- 20 Fi 317 Pont-de-L’Etoile – Le Tunnel et la route d’Aubagne**
 Le tunnel du chemin de fer (à gauche) et une hippomobile sur la route d’Aubagne à Roquevaire (à droite).
 [Illisible], 8,9 x 13,8 cm [1907]
- 20 Fi 318 Aubagne – Place de la Pyramide**
 L’obélisque de la place Pasteur, lieu de halte pour les hippomobiles et de passage pour le tramway.
 V.L, 9,1 x 14 cm (1905-1914)
- 20 Fi 319 Roquevaire – L’Huveaune et le Pont-Vieux**
 Le Petit cours (à gauche), le cours Négrel Féraud (à droite) et en arrière plan, l’église Saint-Vincent.
 Editions Maurin, 8,9 x 14 cm [1908]
- 20 Fi 320 Roquevaire – L’Arrivée par la route d’Aubagne**
 Arrivée d’une hippomobile par la route d’Aubagne.
 Editions Maurin, 8,9 x 13,6 cm [1912]

- 20 Fi 321 Aubagne – Cours Barthélemy**
- Tramway arrivant place Pasteur depuis la route de Marseille*.
- S.e, 8,7 x 13,7 cm (1914-1923)
-
- 20 Fi 322 Aubagne – Le Marché**
- Soldats prenant la pose à l'arrière des halles rue Hoche.
- Imprimerie Provençale, Marseille, 8,8 x 13,6 cm (1914-1919)
-
- 20 Fi 323 Aubagne – Rue de la République**
- Vue de l'entrée de la rue de la République depuis la place Pasteur.
Commerces présents : Tabacs, cartes postales, bar, coiffeur, Café du Centre, pharmacie, Négrel et fils, vins, Epicerie de l'épargne, confiserie pâtisserie, Louis Senez.
- S.e, 8,8 x 14 cm [1916]
-
- 20 Fi 324 Aubagne – Vue Générale**
- Vue du centre ancien : la tour de l'Horloge, l'église Saint-Sauveur, la chapelle des Pénitents noirs et la cheminée de la Société des Faïenceries d'Aubagne.
- S.e, 9,1 x 14 cm [1921]
-
- 20 Fi 325 Aubagne – Entrée de la rue de la République**
- Entrée de la rue de la République depuis la place Pasteur sans la fontaine de l'Obélisque.
Commerces présents : Le Petit Marseillais, cartes postales, pharmacie.
- S.e, 9 x 14 cm (1914-1923)
-
- 20 Fi 326 Aubagne – Le siège de la Société Générale**
- Vue depuis le pont de la Gare sur le siège de la Société Générale, à l'angle du cours Legrand* et de l'avenue de la Gare*.
- Editions E. Lacour, Marseille, 9,1 x 13,7 cm [1907]
-
- 20 Fi 327 Aubagne – Le cours Barthélemy**
- La place Domergue*, le cours Barthélemy et la route de Marseille*, rails du tramway.
- Editions Levy et fils, Paris, 8,6 x 13,9 cm (après 1905)
-
- 20 Fi 328 Aubagne – L'Avenue Georges Clémenceau**
- Vue sur le bas du boulevard Jean-Jaurès.
- Editions A. Tardy, Marseille, 9 x 13,9 cm [1935]

- 20 Fi 329 Aubagne – Place de l’Obélisque – Route de Roquevaire**
- L’obélisque de la place Pasteur (au premier plan), le cours Foch et le Garlaban en arrière plan.
Commerces présents : Gallian Frères, Grand Bar des Glaces, Grand Café.
- Editions Levy et fils, Paris, 8,7 x 13,7 cm (1905-1914)
- 20 Fi 330 Aubagne – Place de la Pyramide**
- La place Pasteur sans son obélisque, détruit en 1914, à droite l’entrée de la rue Rastègue.
Commerces présents : Grand Café ; Coiffeur.
- Imprimerie provençale, Marseille, 8,8 x 13,8 cm (1914-1923)
- 20 Fi 331 Aubagne – Cours Beaumont et Rue de la République**
- Des enfants prennent la pose à l’angle du cours Beaumont et de la rue Mireille Lauze.
Commerce présents : Bar, épicerie.
- Editions Rose Roure, Marseille, 9,1 x 14 cm s.d
- 20 Fi 332 Aubagne – La Gare**
- Façade de la gare d’Aubagne, en arrière-plan la buvette.
- Guende photographe, Marseille, 8,8 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 333 Aubagne – Cours Maréchal Foch**
- Vue sur le cours depuis la place Pasteur, sans la fontaine de l’Obélisque, tramway.
Commerces présents : Grand Bar des Glaces ; Grand Café.
- B.P., 8,8 x 13,7 cm (1914-1923)
- 20 Fi 334 Saint-Pierre-lès-Aubagne – Place du Cercle**
- Vue sur la place devant le Cercle à Saint-Pierre-lès-Aubagne.
- Editions L. Jourdan, 9 x 13,7 cm s.d
- 20 Fi 335 Saint-Pierre-les-Aubagne – Coin de village**
- L’épicerie Louis Jourdan à Saint-Pierre-lès-Aubagne.
- Editions L. Jourdan, 9,1 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 336 Saint-Pierre-lès-Aubagne – Groupe Scolaire**
- Un groupe d’enfants devant l’ancienne école de Saint-Pierre-lès-Aubagne.
- S.e, 8,7 x 13,6 cm s.d

- 20 Fi 337** **Saint-Pierre-lès-Aubagne – Entrée du Village**
- L'entrée de Saint-Pierre-lès-Aubagne, entre l'église Saint-Pierre et l'école communale.
- Editions L. Jourdan, 9 x 13,9 cm s.d
-
- 20 Fi 338** **Saint-Pierre-Beaudinard – Vue Générale prise de la campagne Grimaud**
- La campagne Grimaud, en contrebas l'église Saint-Pierre et le groupe scolaire de Beaudinard en arrière-plan.
- Baudouin photo, Editions Laurent, 8,8 x 13,9 cm [1911]
-
- 20 Fi 339** **Aubagne – Une fabrique de poteries**
- Enfants et ouvriers de la fabrique de poteries. On y aperçoit des carreaux, des briques entreposées, un puits et des bassins d'argile.
- Editions Levy et fils, Paris, 9 x 13,2 cm [1905]
-
- 20 Fi 340** **Aubagne – Place de l'Obélisque**
- La place de l'Obélisque* en direction de la rue de la République. Affiche du Trianon concert. Commerces présents : Coiffeur, Le Petit Marseillais, Café du Centre, Cartes postales, confiserie, pharmacie.
- Editions Levy et fils, Paris, 8,8 x 13,7 cm [1912]
-
- 20 Fi 341** **Aubagne – Le Cours Legrand**
- Vue du cours Legrand* depuis l'angle de la route de Roquevaire et du boulevard Notre-Dame* vers la place Pasteur.
Commerces présents : Cycles Barg ? ; Grand Bar
- s.e, 8,7 x 13,9 cm 1905-1922
-
- 20 Fi 342** **Aubagne – Grande quincaillerie Baffer**
- Façade la grande quincaillerie Baffer, outils agricoles, armurier.
- R. Guilleminot Boespflug et Cie, Paris, 8,9 x 14 cm [1912]
-
- 20 Fi 343** **Beaudinard – Bar restaurant Baptistin Isnard**
- Clientèle sous les arbres en terrasse, attelage route de Beaudinard.
- S.e, 8,8 x 13,9 cm s.d
-
- 20 Fi 344** **Camp-Major – La Charelle, station des tramways**
- Station de tramway à Camp-Major, La Tourtelle.
Commerces présents : Boulangerie, bar du Charrel, Station-bar du Charrel C. Polgé propriétaire.
- Bernard photo, Marseille, 9,1 x 14 cm [1911]

20 Fi 345	Beaudinard – Restaurant F. Rivoire les Tonnelles		
	Clientèle attablée sous la tonnelle en terrasse.		
	Photo Tardy, 8,8 x 13,9 cm		[1929]
20 Fi 346	Camp Major - La Peronne		
	Façade de la bastide et son jardin.		
	S.e, 8,9 x 13,8 cm		[1933]
20 Fi 347	Aubagne – Grand café		
	Clientèle et serveur sur la terrasse du Grand Café.		
	Société Lumière, Lyon, 8,9 x 13,9 cm		s.d
20 Fi 348	Camp Major – La Gare		
	Vue de la gare de Camp-Major depuis les voies.		
	Editions E. Lacour Marseille, 9 x 14 cm		[1904]
20 Fi 349	Beaudinard – Café restaurant Mouraille		
	Terrasse sous les platanes.		
	Editions E. Lacour Marseille, 9 x 13,8 cm		[1907]
20 Fi 350	Camp Major - Avenue de la gare		
	Au premier plan, le pont qui mène à la gare.		
	Editions E. Lacour Marseille, 9 x 14 cm		[1905]
20 Fi 351	Aubagne - Dirigeable		
	Vue générale d'Aubagne survolée par des dirigeables (photomontage).		
	S.e, 8,9 x 13,9 cm		(après1917)
20 Fi 352	Un dirigeable en plein vol		
	Vue sur la plaine des Paluds survolée par un dirigeable.		
	Editions Rose Roure, Marseille, 8,5 x 13,7 cm		(après1917)

- 20 Fi 353 Un dirigeable en plein vol**
Arrivée d'un dirigeable.
Editions Rose Roure, Marseille, 9 x 13,8 cm (après1917)
- 20 Fi 354 Un parc d'aérostation**
Parc d'aérostation maritime de Coulins avec deux dirigeables et Garlaban en arrière-plan.
Editions Rose Roure, Marseille, 8,8 x 13,8 cm (après1917)
- 20 Fi 355 Aubagne - Arrivée Tour de France**
L'arrivée du Tour avec le public sur chaque côté de la route sis quartier de Camp-Major.
Photo Llorca, Marseille, 8,8 x 13,9 cm [1911]
- 20 Fi 356 Camp Major - Eglise du Saint-Curé d'Ars**
Vue du parvis de l'église, des escaliers et du clocher.
Editions O-gé-o, Paris, 9,1 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 357 Camp Major - La gare**
Vue de la gare depuis les voies.
Editions Chabert, Marseille, 8,8 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 358 Santons Provençaux de Madame Neveu d'Aubagne**
Mireille et Vincent le tambourinaire, santons accompagnés d'un poème d'Elzéard Rougier « A Mireille ».
Editeur Jouvin, Marseille, 8,9 x 13,9 cm [1904]
- 20 Fi 359 Aubagne - Cours Voltaire**
Voyageurs à la descente du bus cours Voltaire.
Photo A.Tardy, Edition Marseille, 9, 3 x 14,1 cm [1945]
- 20 Fi 360 Aubagne - Eglise des Pénitents Noirs (sic)**
Cantonnement de soldats devant l'entrée de la chapelle des Pénitents blancs.
Imprimerie Provençale, Marseille, 13,7 x 8,9 cm (1914-1918)

- 20 Fi 361 Aubagne - Vue prise de la place de l'Eglise**
- La Société Faièneries d'Aubagne avec sa cheminée, quartier des Défensions, en arrière-plan le Garlaban.
- Editions Le Deley, Paris, 9 x 13,9 cm [1916]
- 20 Fi 362 Carnaval d'Aubagne 1914 – Retour du plus Grand Vol**
- Char représentant un avion et la Joconde, en arrière-plan le cours Beaumont.
- Photo A.Tardy, Edition Marseille, 9 x 14 [1914]
- 20 Fi 363 Cours Barthélemy – Aubagne**
- Vue du cours, façade ornée de carreaux Pichou.
Commerces présents : Poste et télégraphes, Cycles.
- Imprimerie Provençale, Marseille, 9,2 x 13,9 cm s.d
- 20 Fi 364 Aubagne – Bord de l'Huveaune**
- Groupe de soldats qui font leur lessive au bord du l'Huveaune, à droite la route de Gémenos*.
- S.e, 8,7 x 13,9 cm (1914-1918)
- 20 Fi 365 Mes Santons**
- L'ange Bouffaréu, illustration de David Dellepiane (1866-1932).
- A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm s.d
- 20 Fi 366 Les Ravis**
- Le couple de Ravis, illustration de David Dellepiane (1866-1932).
- A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm s.d
- 20 Fi 367 La crèche**
- Jésus, Marie, Joseph, l'âne et le bœuf, illustration de David Dellepiane (1866-1932).
- A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm s.d
- 20 Fi 368 Les Rois**
- Balthazar, Gaspar et Melchior et leurs dromadaires, illustration de David Dellepiane (1866-1932).
- A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm s.d

20 Fi 369	Le Meunier	Le meunier, l'âne et le moulin, illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d
20 Fi 370	Les Tambourinaires	Trois tambourinaires devant un village, illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d
20 Fi 371	L'Aveugle	L'aveugle avec l'enfant devant une haie de cyprès et une maison : illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d
20 Fi 372	Le Berger	Le berger avec son troupeau de moutons, illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d
20 Fi 373	Les Bohémiens	Un couple avec leur bébé, illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d
20 Fi 374	Grasset et Grassette	Un couple se tenant par le bras, illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d
20 Fi 375	Le Chasseur	Le chasseur avec son fusil devant un arbre, illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d
20 Fi 376	Le Rémouleur de D. Dellepiane	Le rémouleur devant un moulin, illustration de David Dellepiane (1866-1932).	
		A. Tacussel, Marseille, 9 x 14,1 cm	s.d

- 20 Fi 377 Aubagne - Ecole de filles Chaulan**
 Groupe de filles devant l'entrée de l'école.
 Imprimerie Provençale, Marseille, 8,7 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 378 Aubagne - Intérieur du cantonnement des Pénitents noirs (sic)**
 Groupe de militaires posant pour la photo dans l'intérieur de la chapelle des Pénitents blancs.
 Imprimerie Provençale, Marseille, 8,7 x 13,8 cm (1914-1918)
- 20 Fi 379 Aubagne - Aires Saint-Michel**
 Au premier plan, les aires Saint-Michel et en arrière-plan le presbytère, l'église Saint-Sauveur, la chapelle des Pénitents noirs.
 S.e, 8,8 x 13,9 cm s.d
- 20 Fi 380 Carnaval d'Aubagne – Scierie industrie**
 Char de la Scierie Industrie d'Aubagne, rue non identifiée.
 S.e, 8,9 x 13,9 cm 1911
- 20 Fi 381 Aubagne - La Grande Rue**
 Angle du boulevard Jean-Jaurès et de la rue de la République.
 Commerces présents : Pharmacie centrale, Quincaillerie droguerie J. Poucel, Tabac Bar, Epicerie, Dentelle du Puy, Santiny, Chaussures Esprit Vachier, Mercerie papeterie.
 Editions Le Deley, Paris, 9,1 x 14,9 cm [1912]
- 20 Fi 382 Aubagne - Pont sur l'Huveaune**
 Trois hommes sur le pont qui mène à la gare, regardant deux lavandières qui lavent leur linge au bord de l'Huveaune.
 Editions Le Deley, Paris, 9,1 x 14 cm (1903-1911)
- 20 Fi 383 Aubagne - Place de l'Obélisque**
 Fontaine avec terrasse de café et attelages.
 L.B, Paris- Marseille, 8,9 x 13,9 cm [1904]
- 20 Fi 384 Aubagne - La Gare**
 Personne sur le quai et travaux sur les rails.
 Photo A.Tardy, Edition Marseille, 9,2 x 14,2 cm [1932]

- 20 Fi 385** **Carte fantaisie - Joyeux 1^{er} avril Je Pense à vous**
- Montage photo, petite fille en robe bleue avec poisson d'avril.
- Union postale universelle, 14 x 9 cm [1909]
- 20 Fi 386** **Carte fantaisie - Couple Amoureux**
- Montage photo, un couple d'amoureux assis sur un muret au bord de l'eau, accompagné des vers « *Vous voici confondue, mignonne, et toute rose ! Si je rends votre bien, aurais-je quelque chose ?* »
- Union postale universelle, 14 x 9 cm [1908]
- 20 Fi 387** **Carte fantaisie - Muguet porte bonheur**
- Montage photo, Un Poilu devant un parterre de muguet.
- S.e, 13,5 x 8,5 cm [1915]
- 20 Fi 388** **Carte fantaisie - Soldats triple Entente Grande Guerre**
- Montage photo, les soldats tiennent les drapeaux français, anglais et belge avec les vers « *Par Mer, Terre ou l'Air que le danger vienne, Nous ne craignons pas la rage prussienne* ».
- M.J Editeur, Paris, 13,5 x 8,7 cm [1915]
- 20 Fi 389** **Carte fantaisie – Roméo (chez Frère Laurent)**
- Trois comédiens Roméo, Juliette et le Moine accompagnés des vers « *Mon âme t'appelait, Je te vois !... ma bouche est muette !...* ».
- A.S, 13,5 x 8,7 cm s.d
- 20 Fi 390** **Carte fantaisie - Musicienne**
- La musicienne en costume avec une mandoline.
- P.H, 14 x 9 cm [1905]
- 20 Fi 391** **Carte fantaisie - Fillettes**
- Deux fillettes prenant la pose. s.d
- Amag, 14 x 9 cm
- 20 Fi 392** **Carte fantaisie - 1^{er} avril**
- Un couple avec des poissons d'avril accompagnés des vers « *L'amitié sincère et dévouée en a fait choix exprès pour vous* ».
- Fauvette, 14 x 9 cm [1913]

20 Fi 393	Carte fantaisie - Bonne Fête	Une fillette avec un bouquet de violettes.	
		Irisa, 13,8 x 8,8 cm	[1913]
20 Fi 394	Carte fantaisie - Joyeuses Pâques	Une fillette assise sur un muret avec à ses pied une poule, un coq et des poussins.	
		EAS, 13,5 x 8,5 cm	[1912]
20 Fi 395	Famille Bérenger	Portrait de la famille.	
		R. Guillemot Boesplug et Cie, Paris, 8,5 x 13,5 cm	[1916]
20 Fi 396	Santons Provençaux de Madame Neveu d'Aubagne	Margarido (vieille au parapluie) et Roustido (vieux au paquet), santons accompagnés d'un poème d'Elzéard Rougier « <i>le Vieux</i> ».	
		Editeur Jouvin, Marseille, 9 x 14,1 cm	[1904]
20 Fi 397	Santons Provençaux de Madame Neveu d'Aubagne	La femme sur l'âne, santou accompagné d'une poème d'Elzéard Rougier « <i>Hi ! Bidet !</i> ».	
		Editeur Jouvin, Marseille, 9 x 14 cm	s.d
20 Fi 398	Aubagne – Au son du tambourin	Groupe d'enfants faisant une ronde au son du tambourin du Père Né.	
		F G, 9 x 13,8 cm	[1913]
20 Fi 399	Carpiagne – L'Ancienne Chapelle	Vue de la bastide avec le chevet de la chapelle Notre-Dame de Carpiagne.	
		Editions P. Ruat, Marseille, 9,8 x 14 cm	s.d
20 Fi 400	En Prouvenço – Lei Tambourinaire de Santo Estello	Groupe de tambourinaires avec bannière, tambours, galoubets et tambourins.	
		S.e, 8,5 x 13,8 cm	s.d

20 Fi 401	Aubagne – Cours Legrand (Côté gauche)	<p>Vue du cours Legrand* vers le pont de la Gare. Commerces présents : Bar à Glaces.</p> <p>S.e, 8,9 x 13,9 cm</p>	[1915]
20 Fi 402	Enfants – Carte Photo	<p>Enfants photographiés dans une cour derrière un décor en forme de voiture. Carte photo.</p> <p>Gardino Chavanne photographe, Aubagne, 13,9 x 8,9 cm</p>	s.d
20 Fi 403	Aubagne - Rue de la République	<p>Commerces présents : marchand de glace ambulant, Le Petit Marseillais, Bar tabacs, pharmacie, coiffeur, Café du centre.</p> <p>S.e, 8,8 x 14 cm</p>	s.d
20 Fi 404	Aubagne - Cours Barthélemy	<p>Vue du cours depuis la place Pasteur en direction de la route de Marseille*. Commerces présents : Le Petit Marseillais.</p> <p>Edition La Cigogne, 8,9 x 13,8 cm</p>	[1943]
20 Fi 405	Aubagne - Saint-Mitre	<p>Vue de la route nationale et du lotissement Saint-Mitre depuis une terrasse ornée d'une jarre.</p> <p>S.e, 9 x 13,8 cm</p>	s.d
20 Fi 406	Gémenos – Lou Troupetaire	<p>Homme annonceur de ville avec trompette et tambour.</p> <p>Photo Roubaud, Gémenos, 13,8 x 9 cm</p>	s.d
20 Fi 407	Gémenos – Le Calvaire	<p>La Croix du calvaire à Gémenos.</p> <p>Photo Roubaud, Gémenos, 13,8 x 9 cm</p>	s.d
20 Fi 408	Nans-les-Pins - Cascade et Grotte de la Foux	<p>Vue de la cascade, des rochers et l'eau.</p> <p>Edition Gleize, Marius Bar-Toulon, 14,2 x 8,9 cm</p>	s.d

- 20 Fi 409 Nans-les-Pins - Cascade et Grotte de la Foux**
 Vue de la cascade, des rochers, des arbres et de l'eau.
 Edition Gleize, 9 x 14,2 cm s.d
- 20 Fi 410 La Penne - Vestige Romain (Où fut tué le Général Pennelus)**
 Le Pennelus.
 Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 13,7 cm s.d
- 20 Fi 411 Marseille à travers l'histoire - Vue de Marseille il y a 300 ans**
 Vue de la Ville Royale de Marseille en 1596 entrée de M. le Duc de Guise, PL IX Musée de Marseille
 Ed. Hist. P. AG. Dép, 10,9 x 14,9 cm. s.d
- 20 Fi 412 Aubagne –L'Eglise Paroissiale et la Chapelle des Pénitents blancs**
 Vue de l'église Saint-Sauveur, de son clocher, de la chapelle des Pénitents blancs et le chemin Saint-Michel. En arrière-plan, l'évêché.
 Editions Le Deley, Paris, 8,9 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 413 Aubagne - Place Villeneuve**
 Fontaine avec sa statue de *l'Enlèvement de Proserpine par Pluton*.
 H. Nurbat Marseille, 9,1 x 14 cm s.d
- 20 Fi 414 Camp de Carpiagne - Le Réfectoire**
 Les soldats pendant leur repas dans le réfectoire. Carte colorisée.
 Risoul Edition, 9 x 13,9 cm [1909]
- 20 Fi 415 Camp de Carpiagne-La Grand'Rue**
 Groupe de soldats dans la Grand'Rue.
 S.e, 8,8 x 13,6 cm s.d
- 20 Fi 416 Carpiagne - Groupe d'infirmiers**
 Groupe d'infirmiers donnant des soins aux soldats.
 S.e, 8,9 x 13,8 cm s.d

- 20 Fi 417** **Camp de Carpiagne - Les Goguenots**
Soldats devant les goguenots (toilettes).
S.e, 8,8 x 13,8 cm [1913]
- 20 Fi 418** **La Bonne Jeanne - Vue Nord-Est**
Vue de la chapelle et de la bastide.
S.e, 9 x 13,9 cm s.d
- 20 Fi 419** **Aubagne - La Statue de la Vierge**
Sur la place de l'église, la Vierge sur sa colonne, en arrière-plan le quartier de l'Evêché et le Ruissatel.
Editions Le Deley, Paris, 14,1 x 9,1 cm [1915]
- 20 Fi 420** **Aubagne Fêtes des fleurs 1904 - Char de l'Agriculture**
Le char de l'Agriculture défilant sur le cours Legrand*.
Photo Atelier Baudoin, Marseille, 8,2 x 13,9 cm [1904}
- 20 Fi 421** **Aubagne Fêtes de Charité - Le Char Le Globe terrestre**
Défilé du char au milieu de la foule place de l'Obélisque, à droite l'entrée de la rue Rastègue.
Editions E. Lacour, Marseille, 9 x 14 cm s.d
- 20 Fi 422** **Aubagne - Le Lavoir Quartier du Général**
Des lavandières et le lavoir, en arrière-plan le pont du chemin des Espillières.
S.e, 8,8 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 423** **Camp-Major - La Peronne**
Vue de la bastide, des escaliers, de la terrasse et du jardin.
S.e, 8,8 x 13,8 cm s.d
- 20 Fi 424** **Aubagne - Rue de la République**
Vue de la rue de la République, borne-fontaine à l'angle de la rue de la Fraternité.
Imprimerie provençale, Marseille, 8,8 x 13,8 cm [1917]
- 20 Fi 425** **Camp-Major – L'Ecole**
Groupe scolaire de Camp-Major.
Edition Les Amis de L'Ecole, 9 x 14,1 cm [1936]

INDEX ALPHABETIQUE

Aubagne (vue générale)

20Fi9, 20Fi32, 20Fi 3, 20Fi48, 20Fi51, 20Fi52, 20Fi53, 20Fi57, 20Fi178, 20Fi179,
20Fi180, 20Fi182, 20Fi183, 20Fi184, 20Fi185, 20Fi186, 20Fi187, 20Fi188, 20Fi236, 20Fi247, 20Fi280, 20Fi297,
20Fi324, 20Fi351, 20Fi352, 20Fi353, 20Fi354, 20Fi355,

Agrier (vallon) voir aussi La Grié

20Fi41, 20Fi194, 20Fi268

Barthélemy Abbé Jean Jacques (fontaine)

20Fi7, 20Fi24, 20Fi42, 20Fi94, 20Fi95, 20Fi166, 20Fi230

Barthélemy (cours)

20Fi7, 20Fi24, 20Fi42, 20Fi65, 20Fi93, 20Fi94, 20Fi95, 20Fi154, 20Fi166, 20Fi212, 20Fi230, 20Fi234,
20Fi272, 20Fi321, 20Fi327, 20Fi363, 20Fi404,

Barthélemy (Docteur Jean Louis)

20Fi120, 20Fi121, 20Fi261

Beaudinard (quartier de)

20Fi105, 20Fi207, 20Fi338, 20Fi343, 20Fi345, 20Fi349

Beaumont (cours)

20Fi16, 20Fi22, 20Fi54, 20Fi96, 20Fi97, 20Fi130, 20Fi163, 20Fi164, 20Fi224, 20Fi243, 20Fi33, 20Fi362

Bonne Jeanne (Maison de Cure la)

20Fi59, 20Fi71, 20Fi72, 20Fi73, 20Fi74, 20Fi75, 20Fi76, 20Fi77, 20Fi78, 20Fi79, 20Fi213, 20Fi245,
20Fi418

Bras d'Or (relais du)

20Fi7, 20Fi154, 20Fi166, 20Fi230

Camp-Major

20Fi81, 20Fi82, 20Fi290, 20Fi294, 20Fi344, 20Fi346, 20Fi348, 20Fi350, 20Fi356, 20Fi357, 20Fi425

Canedel (quartier du Grand)

20Fi248

Carnaval

20Fi8, 20Fi12, 20Fi13, 20Fi15, 20Fi16, 20Fi17, 20Fi18, 20Fi19, 20Fi20, 20Fi83, 20Fi84, 20Fi85, 20Fi86,
20Fi87, 20Fi176, 20Fi177, 20Fi211, 20Fi219, 20Fi224, 20Fi240, 20Fi241, 20Fi260, 20Fi263, 20Fi244, 20Fi270,
20Fi271, 20Fi272, 20Fi273, 20Fi283, 20Fi309, 20Fi380, 20Fi420, 20Fi421

Carpiagne (Camp de)

20Fi218, 20Fi226, 20Fi229, 20Fi233, 20 Fi266, 20Fi267, 20Fi292, 20Fi299, 20Fi300, 20Fi302, 20Fi303,
20Fi304, 20Fi305, 20Fi306, 20Fi307, 20Fi308, 20Fi399, 20Fi414, 20Fi415, 20Fi416, 20Fi417

Castel Margot (bastide)

20Fi181, 20Fi193

Colombier (quartier du)

20Fi5, 20Fi35, 20Fi106

Coquières (quartier des)

20Fi61, 20Fi189

Cultures

20Fi33, 20Fi62, 20Fi195, 20Fi203

Défensions (quartier des)

20Fi33, 20Fi128, 20Fi180, 20Fi184, 20Fi187, 20Fi193, 20Fi202, 20Fi297, 20Fi361

Domergue (place)

Nom actuel : Place des XV

20Fi238, 20Fi239, 20Fi260, 20Fi327

Domaine la Peronne

20Fi423

Ecoles

20Fi80, 20Fi105, 20Fi217, 20Fi247, 20Fi250, 20Fi262, 20Fi336, 20Fi337, 20Fi338, 20Fi377

Entreprises et commerces

20Fi2, 20Fi4, 20Fi8, 20Fi10, 20Fi12, 20Fi14, 20Fi31, 20Fi34, 20Fi54, 20Fi56, 20Fi64, 20Fi65, 20Fi69, 20Fi70, 20Fi82, 20Fi93, 20Fi95, 20Fi98, 20Fi99, 20Fi100, 20Fi101, 20Fi102, 20Fi103, 20Fi104, 20Fi126, 20Fi146, 20Fi148, 20Fi149, 20Fi150, 20Fi155, 20Fi158, 20Fi167, 20Fi168, 20Fi169, 20Fi170, 20Fi171, 20Fi175, 20Fi177, 20Fi220, 20Fi225, 20Fi232, 20Fi238, 20Fi239, 20Fi243, 20Fi270, 20Fi275, 20Fi277, 20Fi323, 20Fi325, 20Fi327, 20Fi328, 20Fi329, 20Fi330, 20Fi331, 20Fi333, 20Fi340, 20Fi342, 20Fi343, 20Fi344, 20Fi345, 20Fi347, 20Fi349

Evêché (quartier de l')

20Fi37, 20Fi181, 20Fi185, 20Fi204

Fallen (Docteur)

20Fi256

Félibre

20Fi256

Fenestrelle

20Fi41, 20Fi62, 20Fi194

Gare (avenue de la)

Nom actuel : Avenue Jeanne d'Arc

20Fi4, 20Fi30, 20Fi60, 20Fi69, 20Fi70, 20Fi126, 20Fi326

Gare (pont de la)

20Fi9, 20Fi15, 20Fi46, 20Fi69, 20Fi145, 20Fi146, 20Fi257, 20Fi326

Gare

20Fi4, 20Fi21, 20Fi30, 20Fi60, 20Fi66, 20Fi69, 20Fi70, 20Fi125, 20Fi127, 20Fi133, 20Fi202, 20Fi332

Gallegues (quartier de)

20Fi200

Garlaban (Pic du)

20Fi33, 20Fi37, 20Fi40, 20Fi41, 20Fi57, 20Fi79, 20Fi106, 20Fi129, 20Fi180, 20Fi181, 20Fi184, 20Fi185, 20Fi187, 20Fi191, 20Fi228, 20Fi268, 20Fi269, 20Fi278, 20Fi297, 20Fi329

Gastaude (quartier de la)

20Fi59, 20Fi71, 20Fi72, 20Fi74, 20Fi213

Gémenos (plaine d'Aubagne)

20Fi207, 20Fi406, 20Fi407,

Gémenos (route de)

Nom actuel : Elzéard Rougier (Avenue)

20Fi8, 20Fi44, 20Fi100, 20Fi123, 20Fi151, 20Fi152, 20Fi153, 20Fi201, 20Fi214, 20Fi223

Gendarmerie

20Fi130, 20Fi163

Guerre

20Fi40, 20Fi49, 20Fi113, 20Fi114, 20Fi115, 20Fi123, 20Fi131, 20Fi132, 20Fi133, 20Fi134,
20Fi135, 20Fi161, 20Fi193, 20Fi254

Guin (place de)

20Fi120, 20Fi121

Halles

20Fi63, 20Fi298, 20Fi322

Halle de la poissonnerie

20Fi23

Hôpital

20Fi154, 20Fi199

Horloge (jardins, tour)

20Fi3, 20Fi9, 20Fi23, 20Fi25, 20Fi 32, 20Fi51, 20Fi52, 20Fi53, 20Fi57, 20Fi136, 20Fi137, 20Fi165,
20Fi178, 20Fi179, 20Fi182, 20Fi183, 20Fi216, 20Fi236, 20Fi280, 20Fi324

Huveaune

20Fi1, 20Fi9, 20Fi26, 20Fi39, 20Fi46, 20Fi47, 20Fi61, 20Fi128, 20Fi138, 20Fi139, 20Fi140, 20Fi141,
20Fi142, 20Fi143, 20Fi144, 20Fi145, 20Fi146, 20Fi153, 20Fi189, 20Fi196, 20Fi198, 20Fi202, 20Fi223, 20Fi364,
20Fi141

Ile Verte (pont de l')

20Fi47, 20Fi50, 20Fi138, 20Fi139, 20Fi140, 20Fi144, 20Fi197, 20Fi198

Jaurès Jean (boulevard)

20Fi43, 20Fi63, 20Fi68, 20Fi210, 20Fi220, 20Fi249, 20Fi281, 20Fi298, 20Fi328

La Ciotat (route de)

20Fi157

La Demande (château de)

20Fi88, 20Fi89, 20Fi90

La Grié (vallon de) voir aussi Agrier

20Fi41, 20Fi194

La Penne

20Fi410

Legrand (cours)

Nom actuel : Foch (Cours)

20Fi9, 20Fi56, 20Fi64, 20Fi84, 20Fi98, 20Fi99, 20Fi100, 20Fi101, 20Fi102, 20Fi146, 20Fi149, 20Fi206, 20Fi208, 20Fi225, 20Fi232, 20Fi241, 20Fi251, 20Fi252, 20Fi263, 20Fi277, 20Fi326, 20Fi329, 20Fi333, 20Fi341, 20Fi401

Lavandières

20Fi26, 20Fi39, 20Fi46, 20Fi47, 20Fi49 20Fi50, 20Fi139, 20Fi140, 20Fi142, 20Fi143, 20Fi145, 20Fi196, 20Fi197, 20Fi223, 20Fi315, 20Fi382_

La Tourtelle

20Fi174, 20Fi228

Lavoir

20Fi141, 20Fi143, 20Fi214, 20Fi223, 20Fi306, 20Fi316, 20Fi421

Lignièrès (château des)

20Fi128, 20Fi197

Lion (fontaine du)

20Fi11, 20Fi122

Lion (place du)

20Fi11, 20Fi122

Mairie

20Fi43, 20Fi67, 20Fi298

Marché

20Fi34, 20Fi43, 20Fi63, 20Fi68, 20Fi220, 20Fi227, 20Fi249

Marronniers (allée des)

Nom actuel : Antide Boyer (Avenue)

20Fi9, 20Fi39, 20Fi46, 20Fi47, 20Fi50, 20Fi61, 20Fi138, 20Fi139, 20Fi140, 20Fi144, 20Fi147, 20Fi172, 20Fi173, 20Fi197, 20Fi259

Marseille (route de)

20Fi154, 20Fi166, 20Fi212, 20Fi234, 20Fi411

Mathieu Arnaud (square)

Ancien nom : Place de l'Horloge (Square de la)

20Fi3, 20Fi23, 20Fi25

Monument aux Morts

20Fi264

Monument à la Victoire (cours Foch)

20Fi206

Moulin

20Fi26, 20Fi33, 20Fi44, 20Fi103, 20Fi104, 20Fi151, 20Fi155, 20Fi297

Passons (quartier des)

20Fi192, 20Fi203, 20Fi255

Nans-les-Pins

20Fi408, 20Fi409

Neveu Thérèse (atelier)

20Fi6, 20Fi27, 20Fi246

Neveu (santons)

20Fi253, 20Fi258, 20Fi396, 20Fi397

Notre-Dame (boulevard)

20Fi257

Nouveau (quartier des Aires)

20Fi52, 20Fi53, 20Fi178, 20Fi179, 20Fi183, 20Fi236

Observance (le clocher de l')

20Fi38, 20Fi107, 20Fi108

Obélisque (place de l'), dite aussi Place Pasteur ou Place de l'Horloge

20Fi2, 20Fi10, 20Fi56, 20Fi64, 20Fi65, 20Fi148, 20Fi149, 20Fi150, 20Fi156, 20Fi167, 20Fi175, 20Fi177, 20Fi212, 20Fi234, 20Fi240, 20Fi252, 20Fi318, 20Fi329, 20Fi330, 20Fi340, 20Fi383

Octroi

20Fi24, 20Fi65, 20Fi94, 20Fi175

Oliviers

20Fi29, 20Fi179, 20Fi183

Pasteur (place)

20Fi56, 20Fi93, 20Fi148, 20Fi149, 20Fi150, 20Fi156, 20Fi240, 20Fi318, 20Fi321, 20Fi323, 20Fi325, 20Fi329, 20Fi330, 20Fi333

Pénitents blancs (chapelle des)

20Fi5, 20Fi6, 20Fi8, 20Fi27, 20Fi35, 20Fi36, 20Fi40, 20Fi106, 20Fi109, 20Fi110, 20Fi114, 20Fi115, 20Fi135, 20Fi138, 20Fi161, 20Fi246, 20Fi301

Pénitents noirs (chapelle des)

20Fi32, 20Fi49, 20Fi51, 20Fi52, 20Fi53, 20Fi106, 20Fi109, 20Fi110, 20Fi111, 20Fi112, 20Fi113, 20Fi114, 20Fi115, 20Fi165, 20Fi178, 20Fi236, 20Fi324, 20Fi360, 20Fi379

Planque (pont de la)

20Fi26, 20Fi142, 20Fi143

Presbytère

20Fi6, 20Fi27, 20Fi246

Pin Vert

20Fi33, 20Fi180, 20Fi297

Pont-de-l'Etoile

20Fi317

Porte Gachiou

20Fi91, 20Fi221

Rau Joseph (place)

20Fi108

République (rue de la)

Ancien nom : Grand'Rue

20Fi2, 20Fi10, 20Fi12, 20Fi14, 20Fi16, 20Fi22, 20Fi132, 20Fi150, 20Fi158, 20Fi167, 20Fi168, 20Fi169, 20Fi170, 20Fi171, 20Fi210, 20Fi211, 20Fi224, 20Fi271, 20Fi272, 20Fi281, 20Fi283, 20Fi323, 20Fi325, 20Fi331, 20Fi340, 20Fi 381 ; 20Fi403 ; 20Fi424

Roquevaire

20Fi314, 20Fi315, 20Fi316, 20Fi319, 20Fi320

Roquevaire (pont de)

20Fi8, 20Fi141, 20Fi214

Roquevaire (route de)

20Fi155, 20Fi190, 20Fi231, 20Fi244, 20Fi263, 20Fi276, 20Fi277, 20Fi320, 20Fi329

Ruissatel

20Fi128, 20Fi185

Sainte-Baume

20Fi21, 20Fi51, 20Fi52, 20Fi53, 20Fi182

Saint-Michel (les Aires)

20Fi6, 20Fi106, 20Fi202, 20Fi246, 20Fi379

Saint-Mître (quartier de)

20Fi159, 20Fi160, 20Fi242, 20Fi405,

Saint-Pierre (église)

20Fi265, 20Fi337, 20Fi338

Saint-Sauveur (église)

20Fi6, 20Fi9, 20Fi27, 20Fi28, 20Fi32, 20Fi48, 20Fi51, 20Fi52, 20Fi53, 20Fi57, 20Fi101, 20Fi116, 20Fi117, 20Fi118, 20Fi119, 20Fi165, 20Fi178, 20Fi179, 20Fi182, 20Fi183, 20Fi186, 20Fi188, 20Fi236, 20Fi246, 20Fi280, 20Fi287, 20Fi324

Sicard (Théo)

20Fi74

Six Fenêtres (pont des)

20Fi200

Tambourinaires

20Fi29, 20Fi398, 20Fi400

Tramway

20Fi61, 20Fi64, 20Fi65, 20Fi66, 20Fi100, 20Fi138, 20Fi172, 20Fi173, 20Fi174, 20Fi175, 20Fi225, 20Fi235, 20Fi237, 20Fi312, 20Fi318, 20Fi321, 20Fi327, 20Fi333, 20Fi344

Tuileries (quartier des)

20Fi255

Usines

20Fi32, 20Fi48, 20Fi57, 20Fi61, 20Fi132, 20Fi186, 20Fi187, 20Fi188, 20Fi189, 20Fi190, 20Fi191,
20Fi192, 20Fi193, 20Fi228, 20Fi247, 20Fi255

Vaux (quartier des)

20Fi157

Voltaire (cours)

20Fi19, 20Fi20, 20Fi31, 20Fi34, 20 Fi58, 20Fi85, 20Fi87, 20Fi103, 20Fi104, 20Fi176, 20Fi185, 20Fi227,
20Fi231, 20Fi359

Vierge

20Fi80, 20fi217, 20Fi250, 20Fi419

Villa Barthélemy

20Fi92

Villeneuve (place)

Nom actuel : Chaulan (Place)

20Fi45, 20Fi124, 20Fi162, 20Fi254, 20Fi209, 20Fi413